

光彫り作品展 in うだつ

～阿波の国・吉野川から大海原へ～



光彫り & 日本舞踊

コラボ舞踊公演

美術家
光彫り作家 ゆるかわふう
影の会
×
舞踊家 若柳三彩

【会期】2026. 9/26 (土) - 11/15 (日) (会期中無休)

【時間】9時00分～17時00分 (入館は16時30分まで)

【入場券】大人 1,500 円 (1,200 円) 小中学生 700 円 (600 円)

【団体料金】大人 1,200 円 小中学生 600 円 (15 名以上・事前申込制)

※カッポ内：前売券料金 ※未就学児 無料

【会場】吉田家住宅

徳島県美馬市 脇町大字脇町 53 Tel : 0883-53-0960

【アクセス】

〈一般道〉 高松市内から約 1 時間 20 分、徳島市内から約 1 時間

〈高速道路〉 徳島市内から徳島自動車道利用で約 40 分

脇町インターチェンジから約 10 分

〈汽車〉 JR 穴吹駅からタクシーで約 10 分

【主催】阿波伝統アートプロジェクト

【共催】(一社) 美馬観光ビューロー (吉田家住宅)

【助成】(公財) 徳島県文化振興財団

【後援】美馬市、美馬市教育委員会、四国放送、徳島新聞社、エフエムびざん

【協賛】藤野会 成田病院、ホウエツ病院、徳河野メリクロン

佑サトシ事務機、佛加藤不動産、社会福祉法人 英仁会

【協力】株式会社 津川組、谷本電気サービス、(公社) 徳島県産業国際化支援機構

光の芸術家 ゆるかわふうと、舞踊家 若柳三彩が織りなす至高の芸術体験

舞台は、藍圖の榮華を今に伝える市指定文化財「吉田家住宅」。

断熱材を彫り、背後から LED を透過させる独自の技法「光彫り」で、徳島のアイデンティティである「藍」と「海」を鮮やかに描き出します。

今回は、本展のために書き下ろされた新作を含む 10～13 点を展示。歴史ある空間に、幻想的な光の深淵が浮かび上がります。

さらに、若柳三彩による「源平」をテーマにした舞踊公演を同時開催。徳島ならではの歴史物語を、和楽器の音色と光彫りの世界で堪能する贅沢なひとときをお届けいたします。



観覧会
ホームページ



理事長 藤野会

成田病院



社会福祉法人 藤野会

ホウエツ病院

阿波平家落人伝説

おち かん じよ

落官女

時は平安後期、屋島の合戦にて敗れた平家は西国へ逃れた。しかしこの合戦で落ちた平家の残党や付き添う女官達は、追手から逃れるため、鳴門の漁村や、阿波の山奥・祖谷の秘境へと身を潜める。大きな時代の渦にのまれ、落ちてもなお誇り高く迎えて生きる一人の官女の姿、。

成川美佐氏（琵琶と語り） コジロー氏（朗読と大鼓）のダブルキャストでお招きし、徳島を舞台にしたオリジナルの物語と、若柳三彩による舞踊「長閑官女」をこころしから体験できない光彫りの世界でお届けします。



光彫り&日本舞踊 コラボ舞踊公演 開催

【公演日】

9/26 (土)、9/27 (日)、9/28 (月)、10/1 (木)、10/5 (月)、10/11 (日)、10/12 (月)
10/17 (土)、10/21 (水)、10/25 (日)、10/30 (金)、11/1 (日)、11/3 (火)、11/8 (月)
11/13 (金)、11/14 (土)、11/15 (日)

【時 間】 ①11:00～ ②12:30～ ③14:30～ (所要時間:約 40 分間)

【観覧券】 当日券 3,000 円 (小中学生 2,200 円) 会場にて販売 (空席がある場合のみ)
予約前売券 2,700 円 (小中学生 2,100 円) 美馬観光ビューロー・予約フォーム
※上記価格は、光彫り作品展入場料を含みます

【定 員】 1 公演につき 20 名 (自由席)

【お問い合わせ・ご予約】 美馬観光ビューロー (Tel: 0883-53-8599)

または、右記の予約フォームから。

(すでに作品展の当日券、前売券、招待券のみをお持ちの方、団体で申し込まれている方) 会場受付にて 1,500 円を追加でお支払い頂くことにより舞踊公演もご覧いただけます。空席がある場合に限りしますので、事前のご予約をお勧めいたします。



舞踊公演
予約フォーム

作家による作品解説ツアー

【開催日】

9/26 (土)、9/27 (日)、11/14 (土)、11/15 (日)

【場 所】 吉田家住宅 1 階入口付近集合

【時 間】 ①10:00～ ②13:30～ (約 40 分)

【参加費】 無料 ※別途、作品展入場券が必要です。



舞踊家 若柳 三彩

1983 年 長崎県出身。日本舞踊教室 彩の会主催 古典舞踊を中心とした伝統芸能の普及および後進の育成に尽力。【主な主催事業、出演歴】彩の会公演、和文文化いりどりあそび、徳島眉山天神社舞踊奉納、美馬市穴吹町伊勢奈美神社舞踊奉納、日本舞踊協会徳島県支部舞踊公演など。

成川 美佐 (琵琶演奏・語り)

徳島邦楽集団代表。徳島邦楽集団の活動など、国内外での様々な演奏活動に参加。琵琶を坂田美子に師事。琴を藤本均に師事。正派邦楽会師範。徳島県邦楽協会所属。徳島市曲スタジオ所属。阿南中学校作曲部・富岡西高等学校作曲部外部講師。

コジロー (朗読・大鼓)

1976 年 香川県出身。
能楽石井流大鼓 谷口正壽師に師事。三寿会徳島教室 2009 年入門。学生時代より演劇にも携わる。昨年行われた光彫り & 日本舞踊コラボ公演にも朗読として参加。



光彫り作家 ゆるかわふう

1980 年 大阪府出身
2006 年 東京藝術大学美術学部建築科卒業
2008 年 同大学院美術学 (美術解剖学) 修了
2008-11.23. 同大学院美術研究科教育研究助手
発泡断熱材「スタイロフォーム」を使用した世界初のオリジナル技法「光彫り」を考案。
神奈川県沼河原町を拠点に作品を制作。
近年は全国各地の美術館で展覧会を開催。
黒木順企画・脚本・主演の朗読劇「ルビンの壺が割れた」の舞台美術を担当。
【主なテレビ出演】
読売テレビ「ミヤネ屋」、日本テレビ「ヒルナンデス!」、フジテレビ「めざましテレビ」、日本テレビ「ふりふり途中下車の旅」、TBS「アッコにおまかせ!」など



作家
ホームページ



社会医療法人 芳林会
ホウエツ病院



医療法人 藤野会
成田病院

第 2 回

光彫り作品展 in うだつ

(美馬市脇町うだつの町並み吉田家住宅にて開催中)

(9/26(土)～11/15(日))

開催特別企画

眉山を彩る 光彫りの月

眉山山頂展示期間

令和 8 年

10月3日(土)～10月12日(月祝)

18:00～21:00

入場
無料

場 所

眉山山頂 展望休憩所 2F

阿波踊り会館からロープウェイ利用ですぐ!

光彫りは、断熱材・スタイロフォームを
使用した世界初のオリジナル技法です。

暗闇で輝く柔らかい青い光のアート「光彫り」。

眉山山頂から望む徳島の夜景とともに、

やさしく灯る光の作品が、

特別な時間を演出します。

10月3日(土) 18:00より

光彫り作家 ゆるかわふう 氏ご本人による
点灯を行います



ゆるかわふう (光彫り作家)

断熱材・スタイロフォームを素材に、
光と影が織りなす幻想的な世界を創り出す
光彫り作家。自然や命のつながりをテーマに、
やさしく心に灯る作品を制作。
全国各地で展示やワークショップを行い、
多くの人の心を魅了している。

月の光彫り作品
1点を無料公開

【ご来場の皆様へのお願い】

作品保護のため手を触れないように
お願いいたします。

主催：阿波伝統アートプロジェクト

助成：(公財) 徳島県文化振興財団文化振興基金

協力：徳島市



詳しくはこちら

徳島の夜景とともに、光彫りが創り出す幻想的な世界へ。