



NHK交響楽団
第1コンサートマスター

ヴァイオリン
長原 幸太
Kota Nagahara

© 井村直人



ヴィオラ
飛澤 浩人
Hiroto Tobisawa



チェロ
藤森 洸一
Koichi Fujimori



ピアノ
松田 華音
Kanon Matsumoto

© Kana Yamamoto

ピアノ四重奏

～N響メンバーと松田華音が紡ぐ至福のひととき～

令和8年9月20日(日) 14:00開演(13:30開場)

□入場料／一 般 4,000円(当日4,500円)
全席 指定席 高校生以下 1,000円(当日1,500円)
藍住町民券 3,500円(前売りのみ)

藍住町総合文化ホール
大ホール



2公演
セット券

ピアノ四重奏＋
阪田知樹ピアノ・リサイタル10/18◎
一 般 7,000円(前売りのみ)
藍住町民券 6,000円(前売りのみ)

プログラム

モーツァルト／ピアノ四重奏曲 第1番 K.478
シューマン／ピアノ四重奏曲 作品47
タネーエフ／ピアノ四重奏曲 作品20
※曲目・曲順は変更になる場合がございます。予めご了承ください。

□チケット発売日／5月16日(土) 9:00～

■チケット取り扱い／

藍住町総合文化ホール、電子チケット、イープラス、
黒崎楽器本店
※公演の最新情報や電子チケットについてはHPをご覧ください。

お問合せ／藍住町総合文化ホール TEL.088-637-3344
主 催／藍住町芸術文化振興事業実行委員会
後 援／徳島新聞社、エーアイテレビ、エフエム徳島、四国放送

※未就学児の入場はご遠慮ください。
※藍住町民券を購入の際は住所確認のできるものをご持参ください。
※藍住町民券、セット券はホール窓口のみの取扱いです。



©井村龍人

ヴァイオリン

長原 幸太

Kota Nagahara

東京芸術大学附属音楽高等学校を経て東京芸術大学入学。在学中、全額スカラシップを受けジュリアード音楽院へ留学。13歳で第6回ヴィニエアフスキ国際ヴァイオリン・コンクール17歳以下の部第3位。17歳で第67回日本音楽コンクール最年少優勝、レウカディア賞、鷺見賞、黒柳賞を受賞。

12歳で東京交響楽団と共演したのを皮切りに国内の主要オーケストラ、多くの名指揮者と共演。東京春音楽祭ではリカルド・ムーティ指揮の特別オーケストラでコンサートマスターを務めムーティから信頼を得る。「第21回新日鉄音楽賞プレジデント賞」など受賞多数。

大阪フィルハーモニー交響楽団首席コンサートマスター、読売日本交響楽団コンサートマスターを歴任、2025年4月よりNHK交響楽団第1コンサートマスターに就任。洗足学園大学非常勤講師、各種セミナーの講師を務める等、後進の指導も行っている。アンサンブル天下統一メンバー。リサイタルのライブ録音のCD「長原幸太ヴァイオリンリサイタル2013」を好評発売中。使用楽器は株式会社クリスコ(代表取締役 志村品)から貸与された1708年製ストラディヴァリウス「キャロダス」。



ヴィオラ

飛澤 浩人

Hiroto Tobisawa

桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を経て同大学音楽学部卒業。卒業後、ヴィオラ奏者の店村眞積の薦めによりヴィオラに転向。

1990年、第101回神奈川県立音楽堂推薦演奏会で第3回新人賞受賞。同年よりサイトウ・キネン・オーケストラのメンバーとして公演に参加。

1992年、フランスの第4回モーリス・ヴェュー国際ヴィオラコンクール第2位(1位なし)。

1995年、文化庁在外芸術家研修員としてパリに留学。

1997年、パリ・エコール・ノルマル音楽院でコンサート・ディプロムを満場一致で取得。フランス国立ペイ・ドゥ・ラ・ロワール管弦楽団にヴィオラ第2リストとして入団。

2005年に帰国。

翌2006年にNHK交響楽団入団。これまでにフランスのストラスブルで開催されている現代音楽のフェスティバルMUSICA、木曾音楽祭、桂井沢国際音楽祭、宮崎国際音楽祭、Seiji Ozawa Matsumoto Festivalなど多数の音楽祭に出演。

ヴァイオリンを故久保田良作、景山誠治、故江藤俊哉の各氏に、ヴィオラを店村眞積、ジェラルド・コセの両氏に師事。秋桜String Quartetのメンバー。



チェロ

藤森 洗一

Koichi Fujimori

12歳よりチェロを始める。東京芸術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、東京芸術大学音楽学部器楽科を卒業。卒業時に同声会賞受賞。

第17回泉の森ジュニアチェロコンクール銅賞。

第73回全日本学生音楽コンクール東京地区大会大学の部第1位。

第14回ビバホールチェロコンクール第6位受賞。

これまでにチェロを松波恵子、河野文昭、渡辺辰紀の各氏に師事。

2023年3月桐朋オーケストラアカデミー研修課程を修了。

ウェールズ弦楽四重奏団によるウェールズアカデミー第4、5期生。NHK交響楽団チェロ奏者。



©Ayato Yamamoto

ピアノ

松田 華音

Kanon Matsuda

6歳よりモスクワで学ぶ。

ロシア最高峰の名門、グネーシン記念中等(高等)学校で学び、スクリャービン記念博物館より2011年度「スクリャービン奨学生」に選ばれ、外国人初の最優秀生徒賞を受賞し首席で卒業。モスクワ音楽院に日本人初となるロシア政府特別奨学生として入学、2019年6月首席で卒業。2021年モスクワ音楽院大学院修了。

これまでにプロコフィエフ、ゲルギエフ、パッティストーニ、インキネン、秋山和盛、井上道義、円光寺雅彦、尾高忠明、小林研一郎、高岡健、飯森範範各氏等の指揮の下、ロシア・ナショナル管弦楽団、マリンスキー歌劇場管弦楽団、プラハ交響楽団、NEK交響楽団、読売日本交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団等と共演。

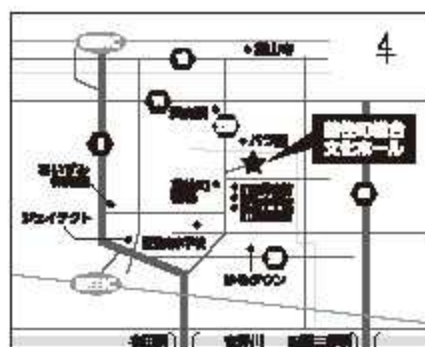
最近では室内楽にも取り組むなど、活動の場を拡げている。

ドイツ・グラモフォン等より3枚のアルバムをリリース。

2018年かがわ21世紀大賞受賞。

公式HP:

<https://www.japanarta.co.jp/artist/kanonmatsuda/>



アクセスマップ
(藍住町役場から徒歩4分)

藍住町総合文化ホール

771-1203 徳島県板野郡藍住町奥野字矢上32-1 TEL 088-637-3344

※駐車場の台数には限りがあります。乗り合わせてご来場ください。

▶藍住町総合文化ホール公式アカウント 公演の最新情報などを配信しています。



[LINE]
ID: @756whbmr



[X (旧: twitter)]
ID: @aizumi_bunka



[Instagram]
ID: aizumi_bunka