

あなたも小説が書ける

清水良典の創作講座（全5回）



昨年度の講座の様子



小説は誰にでも書けますが、
上達のためには批評と仲間が必要です。
この講座でそれを手に入れてください。

しみず・よしのり

文芸評論家・愛知淑徳大学名誉教授。1954年、奈良県生まれ。1986年に第33回群像新人文芸賞評論部門を、2012年に中日文化賞を受賞。1991年から97年まで共同通信で文芸時評を担当。主な著書に『虚構の天体 谷崎潤一郎』『作文する小説家』『村上春樹はくせになる』『2週間で小説を書く！』『あらゆる小説は模倣である。』『文学の未来』『書きたいのに書けない人のための文章教室』『デビュー小説論』など。共編著として1986年の刊行以来ロングセラーを続ける『高校生のための文章読本』『高校生のための批評入門』のほか『ちくま小説入門』『ちくま小説選』などがある。教え子に作家の吉川トリコ、詩人の大江麻衣らがいる。

① 6月13日 ② 7月11日 ③ 8月8日

④ 9月12日 ⑤ 10月10日

（各土曜日） 14:00～16:00

対象：作家デビューを目指している人（18～59歳まで）

定員：35人（申込多数の場合は抽選）

＜申込方法＞

はがき・FAX・メールのいずれかに「あなたも小説が書ける」と明記の上、住所・氏名（ふりがな）・年齢・電話番号を記入してお申し込みください。当館1階受付でも申し込みます。

＜申込締切＞

5月10日（日）

抽選結果ははがきでお知らせします。