

2025 年度

徳島県立文学書道館 文学講座

阿波十郎兵衛屋敷での
鑑賞付き

文学から見た 人形浄瑠璃

(全 3 回)



講師 原田真澄

はらだ・ますみ 1982年、東京都生まれ。
早稲田大学文学研究科演劇映像学コース
博士後期課程修了、博士号（文学）取得。
同大学坪内博士記念演劇博物館学芸員、
日本女子大学学術研究員。専門は人形浄
瑠璃文楽。著書に『近松半二 奇才の浄
瑠璃作者』、論考に「疫病と近世演劇 —
東西興行界と安政五年 ロスト・イン・
パンデミック 失われた演劇と新たな表現
の地平」、「平家物語の「世界」と近世演劇—
人形浄瑠璃を主に—」など。

世界に誇る伝統芸能として現在まで受け継がれている人形浄瑠璃を文学の視点からひもときます。講師は早稲田大学坪内博士記念演劇博物館で「傾城阿波鳴門」の作者、近松半二の展示を手がけた原田真澄さん。最終回は阿波十郎兵衛屋敷で人形浄瑠璃を鑑賞します。

日時 ① 1月17日 ② 2月14日 ③ 3月14日
各土曜日 午後2時～3時30分

場所 ①②は文学書道館
③は阿波十郎兵衛屋敷
（「傾城阿波鳴門 順礼歌の段・十郎兵衛内の段」を鑑賞）

定員 50人（申込多数の場合は抽選）

参加費無料

申込方法

はがき・FAX・メールのいずれかに「文学から見た人形浄瑠璃」と明記のうえ、郵便番号、住所、氏名、年齢、電話番号を記入してお申し込みください。当館1階受付でも申し込めます。申込締切は12月14日（日）。

