

演劇

昭和

平成

徳島に暮らす人たちの
思い出から生まれた
昭和から平成の物語

徳島のかけがえのない『個人の』記憶
“『を演劇で紡ぐ

脚本
構成
演出
内藤裕敬

南河内万歳一座・座長

作
岡部尚子 空晴

寺田剛史

Block

丸山文弥

南河内万歳一座 他

主催 公益財団法人徳島県文化振興財団
協力 新成加工株式会社／南河内万歳一座／
空晴／SONO／ライタース・カンパニー／舞夢
プロ／リコモーション／ヘアハッグ（順不同）
助成 一般財団法人地域創造



芸術文化振興基金

2026

2.8日

開場 13:30 開演 14:00

あわぎんホール

徳島県郷土文化会館 1階 ホール

徳島記憶

昭和
平成

脚本
構成
演出

内藤 裕敬

南河内万歳一座・座長



南河内万歳一座・座長。劇作家、演出家。大阪芸術大学舞台芸術学科教授。1959年栃木生まれ。大学の4年間、秋浜悟史教授（劇作家・演出家）に師事し、“リアリズムにおけるインチキの仕方”を追求。1980年、南河内万歳一座旗揚げ。現代的演劇の基礎を土台とし、常に現代を俯瞰した作品には定評がある。『ここからは遠い国』（演出）で、読売演劇大賞・優秀演出家賞受賞。南河内万歳一座『ラブレター』（作・演出・出演）で文化庁芸術祭優秀賞受賞など、その他受賞多数。2012年から10年間、『Re：北九州の記憶』を構成・演出を手掛け、10年間で89作の作品が生まれた。趣味は釣り、競馬。著作に『内藤裕敬／劇風録其之壱（内藤裕敬・処女戯曲集）』『青木さん家の奥さん』がある。

作

岡部 尚子 空晴

寺田 剛史 block

丸山 文弥 南河内万歳一座

他

令和 8 年 2 月 8 日 (日)

開場 13:30 開演 14:00

入場料

一般自由席 3,000 円
U-25 自由席 1,000 円

※未就学児の入場はご遠慮いただいております

プレイガイド

あわぎんホール

窓口 / 電話 / WEB



※あわぎんホール窓口は会館南側新町川沿いの1階にあります。

※車いす席及びヒアリンググループ対応席をご利用のお客様は、あわぎんホールにお問い合わせください。

徳島のかげがえのない『個人の“記憶”』を演劇で紡ぐ

私たちが知っている「街の歴史」には記録されていない
私たちの身の回りの、ごくごく個人的なエピソードの数々。
その時代に生きた家族のこと、仕事のこと、
初恋のこと、結婚のこと、別離のこと……
いつか消え去ってしまう、「個人の歴史」を集めれば、
新たな「街の歴史」となるのではないのでしょうか。
徳島で生まれ育った皆さまの
昭和から平成時代の思い出や記憶をもとに
戯曲（物語）を書き起こした物語をお楽しみください。

出演



中瀬 芽生



竹内 翔平



東條 優紀



丸山 裕介



清水 宏香



もりの えり
劇団まんまる



鵜戸 昌実
劇団まんまる



安藝 大輔
劇団まんまる



大木 茂実
todokeru,



北村 風
todokeru,



川人 知恵子
劇塾マデラ



宮井 悠



丸山 文弥
南河内万歳一座



市橋 若奈
南河内万歳一座



有田 達哉
南河内万歳一座



坂口 修一



岡部 尚子
空晴



来栖 正之

●お問い合わせ あわぎんホール（徳島県郷土文化会館）

Tel 088-622-8121 E-mail jigyo@kyoubun.or.jp



近隣駐車場のご案内

あわぎんホールには専用の駐車場がございません。お車でお越しの方は、あわぎんホール東側の「県営藍場町地下駐車場」をはじめ、周辺の有料駐車場のご利用をお願いします。各駐車場は台数が限られておりますので、公共交通機関のご利用をおすすめします。

アクセス

■ 徳島駅より徒歩8分 ■ 徳島ICより車で20分
■ 徳島空港より空港連絡バスで30分、徳島駅より8分

阿波銀行
阿波銀行は徳島県の文化振興を応援しています

<https://kyoubun.or.jp/>