

横山幸雄ピアノリサイタル

～渾身のベートーヴェン～

心揺さぶる演奏で届けるベートーヴェン5大ソナタ

2025年

11/30 [日]

開場:13:30

開演:14:00

終演:16:00 (予定)

あわぎんホール
(徳島県郷土文化会館)
1階 ホール



©アールアンフィニ

入場料

S指定席 一般 4,500円 U-25 3,000円
A指定席 一般 3,500円 U-25 2,000円

※当日は各500円増。(ただし、完売の場合は販売いたしません。)
※U-25は、25歳以下の方が対象となります。公演当日に25歳以下であることを証明できるもの(学生証など)をお持ちください。
※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット発売日

先行発売(WEB限定):2025年9月1日(月)午前10時～
一般発売:2025年9月8日(月)午前10時～

※先行販売(WEB限定)は、あわぎんホールチケット会員限定となります。
※会員登録およびWEB購入は、あわぎんホールのホームページからお手続きください。
なお、会員登録料やチケットの発券・引取手数料等は無料です。

プレイガイド

●あわぎんホール(WEB・窓口・電話)

※電話もしくはインターネットで予約された方は、全国のセブンイレブンの店頭にて24時間お支払い・お受け取りいただけます。

※あわぎんホール窓口は会館南側新町川沿いの1階にあります。

※車いす席及びヒアリングループ対応席をご利用のお客様は、あわぎんホールにお問い合わせください。

※あわぎんホールの休館日(9月10日(水)、11月12日(水))は、窓口・電話による販売はありません。

●黒崎楽器本店(TEL:088-653-6614)

●チケットぴあ(Pコード:308-173)

●イープラス

※プレイガイドによっては発券手数料が必要となります。

※電子チケット(れすQ、スマチケ)をご希望の方は、あわぎんホール(WEB)、イープラスでお買い求めください。

あわぎんホール子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

18歳以下のお子様無料ご招待!

無料鑑賞(18歳以下の子供):90名

半額料金鑑賞(同伴保護者):45名

※詳しくは裏面にてご確認ください。

主催:公益財団法人徳島県文化振興財団

助成:令和7年度 文化庁 劇場・音楽堂等における子供舞台芸術鑑賞体験支援事業

横山幸雄ピアノリサイタル

～渾身のベートーヴェン～

プログラム

ベートーヴェン

ピアノソナタ第8番「悲愴」ハ短調 Op.13

ピアノソナタ第14番「月光」嬰ハ短調 Op.27-2

ピアノソナタ第17番「テンペスト」ニ短調 Op.31-2

ピアノソナタ第21番「ワルトシュタイン」ハ長調 Op.53

ピアノソナタ第23番「熱情」ヘ短調 Op.57

※プログラムは変更になる場合がございます。あしからずご了承ください。

出演者

横山 幸雄 (ピアノ)

Yukio Yokoyama (Piano)

ショパン国際ピアノコンクールにおいて歴代の日本人として最年少入賞を果たし、本格的な演奏活動を開始。クラシック界のトップアーティストとして常に注目を集めている。2010年ショパン生誕200年を記念して行われた14時間に及ぶ演奏会「入魂のショパン」はギネス世界記録に認定され、翌年には自らのギネス記録を更新。さらに、2019年ショパンが生涯で作曲した240曲のすべての作品を3日間で演奏するという前人未踏のプロジェクトで喝采を浴び、DVDとしてリリース。

また、ベートーヴェン生誕250年にあたる2020年には、2日間でピアノ・ソナタ全32曲を演奏する偉業を成し遂げ、全編収録DVDも発表した。さらに2027年のベートーヴェン没後200年に向けて展開するシリーズ「ベートーヴェン・ブラス」は今年で11回目を迎え、「ベートーヴェン・ピアノ協奏曲ツィクルス」の弾き振り公演など、意欲的な取り組みによって注目を集め、高い評価を確立している。

教育者、音楽プロデューサーとしても活躍するほか、近年は自作の出版や協奏曲の弾き振りを含む指揮活動でも成功を収め、活動の幅をさらに広げた。さらに、2025年10月にはラヴェル生誕150年を記念したCD「ラヴェル ピアノ・ソロ作品全集」のリリースが発表され、大きな話題を呼んでいる。また、複数の音楽大学で後進の指導にあたり、故・中村紘子氏の遺志を継ぎ、日本パレフスキ協会会長を務める。

オフィシャルサイト <https://yokoyamayukio-official.bitfan.id/>



メッセージ

2027年に没後200年を迎えるベートーヴェンのシリーズをやらせていただくことになりました。

2025年、まずは5大ソナタです。生涯にわたって書かれた32曲のピアノソナタの中でも最も代表的な5曲を一気にお聴きいただきます。

順調に音楽活動が続けていく中で耳の不調に気づいた20代後半から、たとえ耳が聞こえなくなろうとも音楽家として生きてゆく決心を固めた30代半ばに書かれたもので、それらの名作からベートーヴェンの心の移り変わりを感じ取っていただけるのではと思います。 横山幸雄

令和7年度 あわぎんホール

子供舞台芸術鑑賞

体験支援事業について

子供たちに本格的な実演芸術を鑑賞する機会を提供することにより、子供たちの豊かな人間性の涵養を図るとともに、将来の文化芸術の担い手や観客育成に資することを目的とし、対象事業において18歳以下の子供たち(2007年4月2日以降に生まれた方)を無料招待いたします。また、1人で公演を鑑賞することが難しい子供のために、同伴する保護者においても、条件(子供2名に対し同伴保護者1名以下)に合致すれば半額でご鑑賞いただけるようにいたします。詳細はホームページにてご確認ください。



お問い合わせ

あわぎんホール (徳島県郷土文化会館)

徳島市藍場町2丁目14番地 TEL. 088-622-8121 FAX. 088-622-8123

E-mail. jigy@kyoubun.or.jp <https://www.kyoubun.or.jp>

X (旧Twitter) & Instagram: @awaginhall

Facebook: @kyodobunkakaikan



阿波銀行

阿波銀行は徳島の文化振興を応援しています。

