

波馬姉妹 & 金澤みなつ



約二年ぶりの

ドイツ館公演決定！

輝く彼女たちの

きらめく演奏をお聴き逃しなく。



サラサーテ

ー ツィゴイネルワイゼン

葉加瀬太郎メドレー

シヨスタコーヴィツチ

ー 2つのヴァイオリンと

ピアノのための

5つの小品 ほか

8月4日(月)
午前 9:30～
チケット予約
販売開始！

2025 9.27 [Sat] 開演 14:00 開場 13:30

鳴門市ドイツ館 1階大ホール

全席指定
定員180名

大人500円 / 小人(小中学生)150円 ※未就学児不可

公演当日に限り、当チケットで「鳴門市ドイツ館」「鳴門市賀川豊彦記念館」の展示室も観覧できます。
チケットの購入方法など詳しくは裏面をご確認ください。

波馬姉妹 & 金澤みなつ

コンサート

波馬 朝加 はま あさか

Violin

徳島県出身。6歳よりヴァイオリンをはじめ。愛知県立芸術大学を経て、同大学大学院音楽研究科博士前期課程首席修了。平成23年度中村桃子賞受賞。第47回徳島県音楽コンクール第1位、第42回全四国音楽コンクール第1位。第2回ブルクハルト国際音楽コンクール審査員賞。第12回万里の長城杯国際音楽コンクール第3位(1位なし)。2008年度、優秀学生賞受賞。2015年2023年電気文化会館にて、2018年ANNEX HITOMIホールにてリサイタルを行なう。第21回レスブレンデル音楽コンクール室内楽部門第1位。名古屋演奏家育成塾にて奨励賞受賞。学内選抜オーディションにより、定期演奏会、“大学院最優秀修了生によるコンサート”等に出演。(財)よんでん文化振興財団奨学生。(財)北野生涯教育振興会音楽奨学生。これまでに渡辺りえ、林靖子、M.イウラート、吉川朝子、福本泰之、E.ダネル、D.ノーランの各氏に師事。現在、後進の指導の傍ら東海地方を中心にコンサート・各種イベント等で演奏活動を行なっている。2019年から2022年まで愛知県立芸術大学非常勤講師を務める。



波馬 朝光 はま あさみ

Violin

徳島県鳴門市出身、愛知県在住。5歳よりヴァイオリンをはじめ、カナダやイタリアなど国内外の音楽祭、セミナーに参加し研鑽を積む。愛知県立芸術大学音楽学部器楽科を首席で卒業後、同大学研究科卒業。学内にて優秀学生賞、桑原賞、中村桃子賞を受賞。学外では第60回全日本学生音楽コンクール大阪大会第3位、第5回セシリア国際音楽コンクール第1位、第20回日本クラシック音楽コンクール全国大会第3位(最高位)、第1回全日本芸術コンクール全国大会最優秀賞など数々のコンクールで入賞。(財)よんでん文化振興財団奨学生。これまでに、渡辺りえ、林靖子、M.イウラート、吉川朝子、福本泰之、D.ノーランの各氏に師事。現在はフリーランス奏者としてソロや室内楽、姉妹ユニット「波馬姉妹」で全国各地での演奏活動をしなが、ヴァイオリン教室の主宰やコンクールの審査員を務めるなど後進の育成にも力を注いでいる。2021年12月波馬姉妹1stアルバム「きらめく朝」をリリース。



金澤 みなつ かなざわ みなつ

Piano

愛知県立芸術大学を経て、同大学大学院博士前期課程を首席で修了。在学中から国内外のコンクールに出場し、2010年YBP 国際コンクール総合第1位、第11回大阪国際音楽コンクールAge-G第1位など。ムーランダンテ音楽祭(フランス)にてディプロム取得。2017年、2019年カーネギーホールにてガラコンサートに出演。NHK-FMリサイタル・パッショに多数出演。また、クラシックのみならず、石川テレビ放送制作ドキュメンタリー、名古屋テレビ制作ドラマ、NHK土曜時代ドラマ「アシガール」、NHK連続テレビ小説「スカーレット」などの劇伴においてピアノ演奏を担当。大阪国際音楽コンクール、名古屋トロンボーンコンペティション公式伴奏者。国内外でソロリサイタルを開催。またアンサンブルピアニストとして、国内外の演奏家とも多数共演を重ねている。



8月4日(月) 午前9:30～

チケット予約・販売開始!

大人500円 / 小人(小中学生)150円
※未就学児不可

鳴門市ドイツ館

店頭販売 | 1階インフォメーション

電話予約 (座席指定不可) | 088-689-0099

9:30～17:00

* 受付期間中の休館日は8月25日(月)・9月22日(月)です。

- 2025年9月27日(土) 14:00 開演(13:30 開場)のコンサートチケットです。
- 全席指定です。電話予約の場合は、座席をお選びいただくことができません。ご了承ください。
- 定員180名です。
- 完売時は鳴門市ドイツ館ホームページ(<https://doitsukan.com>)またはFacebook(@naruto.doitsukan)にて告知します。
- チケットの再発行はいたしません。
- ご購入後の変更、キャンセルはいかなる場合でもお受付いたしかねます。
- 公演当日に限り、当チケットで「鳴門市ドイツ館」と「鳴門市賀川豊彦記念館」の展示室の観覧ができます。各受付にて、当チケットをご提示ください。

その他

- 開場して一旦入場を受け付けた後は、自由にご見学いただけます。開演5分前にはご着席ください。
- 演奏中の入退場はご遠慮ください。
- ホール内での写真撮影・録画・録音は全面禁止です。
- 携帯電話・スマートフォンの電源は、開演前にOFFにしてください。
- その他、ご不明な点などございましたら、【鳴門市ドイツ館 tel.088-689-0099】までご連絡ください。

鳴門市ドイツ館 THE NARUTO GERMAN HOUSE

鳴門市ドイツ館は、大正時代「板東俘虜収容所」で過ごしたドイツ兵の生活の様子を展示した史料館です。模範収容所と評された板東俘虜収容所のエピソードは、今日に至るまで続く、ドイツと鳴門の友好関係を築きました。こうした歴史を後世に伝えるべく、また、ドイツと鳴門の友好の象徴として、鳴門市ドイツ館は存在しています。

2階史料展示室観覧料 大人400円 / 小中学生100円

開館時間 ● 9:30～17:00(入館は16:30まで)
休館日 ● 第4月曜日(祝日の場合はその翌日)、
年末12月28日～12月31日

〒779-0225 徳島県鳴門市大麻町桧字東山田55-2
tel.088-689-0099 / fax.088-689-0909

mail. info@doitsukan.com

HP. <https://doitsukan.com>

鳴門市ドイツ館 Q

