

ギャラクシーファイブ

GALAXY V

1st Concert in TOKUSHIMA

HORN

渡辺悠紀

TROMBONE

島田智也

TUBA

森脇直哉



TRUMPET

馬場夏子

橋爪未来

PROGRAM

K.McKee : FULL TILT

酒井格 : たなばた

島田智也 : 徳島CMソングメドレー 他

2024

7-7

SUN

開場 13:00

開演 14:00

シビックセンター

さくらホール

JR徳島駅から 徒歩約4分

前売り券

一般 ¥2,500

学生 ¥2,000

当日券

一般 ¥3,000

学生 ¥2,500

チケットご予約・お問い合わせ

◆ galaxy.gingasya@gmail.com

◆ 右記QRコード (Google お問い合わせ & ご予約フォームに飛びます)





GALAXY V

ギャラクシー ファイブ

X会ブラス・クインテット・アカデミー2023年度受講グループとして結成されたプロの若手演奏家による金管五重奏団体。4月から毎月レッスンを受け、曲を深く掘り下げたレパートリー研鑽、グループでのサウンドの構築のコンセプト、リハーサルテクニックやエチケットを学ぶ。

X会

1999年よりアトランティック・ブラス・クインテットのメンバーとして8年間在籍されたヒロ・ノグチ氏が主宰。2005年に、幅広い音楽的素養を持ち柔軟性に富んだ次世代育成を行う研究会「X会」を設立、定期的な指導を行う他、N響始め国内主要オーケストラを始め、メトロポリタン・オペラ管弦楽団、シカゴ交響楽団からゲスト講師を招聘、プロフェッショナル奏者を多数輩出。

音楽家としての感性、素養を身に着けつつ、現代のプロフェッショナルな環境の中でよいパフォーマンスをするための情報、ノウハウを取得出来るプレーヤーとしてのメンタル意識を高める切っ掛けを提供するトランペット、金管室内楽研究会。

MEMBER PROFILE



馬場夏子

千葉県習志野市出身。
10歳よりトランペットを始める。習志野市立習志野高等学校、洗足学園音楽大学卒業。
大学在学中にオーディションに合格し、セイジオザワ・松本フェスティバル2018に参加。
現在はフリーランスで演奏活動をしている。
これまでにトランペットを長谷川智之、室内楽をヒロ・ノグチ、曾我部清典、府川雪野、勝俣泰の各氏に師事。



島田智也

2016年3月徳島県立徳島商業高等学校卒業。
2020年3月武蔵野音楽大学音楽学部器楽学科卒業。同大学卒業演奏会に出演。
2020年ヤマハ管楽器新人演奏会金管楽器部門に出演。
第5回トロンボーンコンペティション〈カルテット部門〉第2位。
トロンボーンを小川一彦、栗田晃、中川英二郎の各氏に、室内楽を井上順平、丸山勉、ヒロ・ノグチの各氏に師事。



渡辺悠紀

12歳よりホルンを始める。
洗足学園音楽大学卒業。
これまでにホルンを酒本真純、信岡洋子、山岸博、久永重明の各氏に、室内楽を勝俣泰、酒井秀明、山根公男、ヒロ・ノグチの各氏に師事。
調布国際音楽祭2017ウェルカムコンサートに金管五重奏メンバーとして、調布国際音楽祭2021及び2022フェスティバルオーケストラにオーケストラメンバーとして出演。
2018年より、京都アニメーション「響け！ユーフォニアム」「リズムと青い鳥」の劇中曲、主題歌、CDレコーディングへの参加や主催イベントへ多数出演。
現在、ヤマハミュージックジャパン登録講師および洗足学園音楽大学演奏補助要員、プログレッシブ！ウインド・オーケストラメンバーとして活動中。



森脇直哉

愛知県西尾市出身。
11歳よりテューバを始める。
愛知県安城学園高等学校を経て、東京音楽大学器楽専攻(テューバ)を卒業。
テューバを次田心平、松永敦の各氏に師事。室内楽を津堅直弘、アンドレ・アンリ、富成裕一、外園祥一郎、呉信一、ヒロ・ノグチの各氏に師事。
2020年3月に東京音楽大学を卒業し、現在は関東を中心にフリーランスで活動中。
オーケストラ、吹奏楽の客演のほか、ジャズ、ポップスなどアコースティックバンドでの活動も広げている。
ミュージックアカデミー「ラファール」講師。



橋爪未来

洗足学園音楽大学卒業。
現在フリーランス奏者として吹奏楽やオーケストラだけではなく、ブリティッシュプラスバンドなど演奏活動を行っている。
トランペットを柴山貴生、多田将太郎、佛坂咲千生、中山隆崇、長谷川智之の各氏に師事。室内楽を菊本和昭、池上亘、ヒロ・ノグチ各氏に師事。