

# 高田三郎 歌曲の世界

お話とピアノ 山田 啓明 (鳴門教育大学教授)

歌 小川 明子 (東京二期会会員・アルト歌手)

『水のいのち』をはじめ、合唱ファンの胸を熱くする数多くの名曲を遺した高田三郎 (1913-2000)。そのキーワードは「まじめ」でしょう。今回のコンサートでは詩と音楽とに真摯に向き合った作曲家による孤高の独唱曲を解説を交えながら演奏いたします。

『風のうたった歌』 (全3曲)

その一／その二／その三

『ひとりの対話』 (全6曲)

いのち／縄／鏡／蠟燭

遠くの空で／くちなし

組曲『残照』 (全5曲)

夕映え／凧／比良のシャクナゲ

モンゴル人／残照

ほか

令和6年6月15日(土) 開演 14:00 (開場 13:30)

鳴門教育大学 講堂

入場無料 (要申し込み・先着 250名)

入場ご希望の方は下記アドレス宛、必要事項をメールでお送りください。

必ず件名に「レクチャーコンサート申し込み」、本文に「来場者氏名」をご記入ください。複数名お申し込みの場合は、それぞれの氏名をご記入ください。

送信先: [hyamada@naruto-u.ac.jp](mailto:hyamada@naruto-u.ac.jp)



こちらの QR コードからもメールフォームを読み込むことができます。

主催 鳴門教育大学音楽科教育コース

