

第12回

八面神社

農村舞台公演

津軽三味線+チエロ+文楽人形

「遥想 やつらさんの杜」

丹生谷清流座

「寿二人三番叟」



丹生谷清流座



山中 信人



Stann Duguet
スタン・デュゲ



木偶舎 勘緑

令和6年4月28日 日

12時開場 13時開演

入場無料 小雨決行



八面(やつら)神社境内八面神社農村舞台
徳島県那賀郡那賀町西納字かくれごや75



那賀町相生庁舎前発⇄会場

往復無料 シャトルバス運行

①11時30分発 ②12時20分発の2便

寿二人三番叟

丹生谷清流座

演目

津軽三味線+チェロ+文楽人形 「遥想 やつらさんの杜」

山中 信人

Stann Duguet (スタン・デュゲ)

木偶舎 勘緑

津軽三味線

チェロ

文楽人形



Stann Duguet (スタン・デュゲ)

フランス、ヴォージュ県出身。6歳よりチェロを始める。ベルギー人チェリスト、ハンス・マネスとの偶然の出会いによりチェロの新しい境地を見出し、2014年ベルギー、ブリュッセル王立音楽院に進学。現在はマリー・アランクに師事。同音楽院に在学しながら、物語語り手の伴奏、チェロ四重奏グループBruXello (<http://www.bruXelloquartet.com/>)の公演、独奏の公演も行う。様々な表現のもと、彼のエスプリは常に開放的、出会い、生き生きとしたものであり、彼の音楽を聴く人に美しいエネルギーを与えられるように試みる。



山中 信人

中学校卒業後15歳で早身音楽原弘前市に渡り、津軽三味線奏者「山田千里(やまだちさと)」の内弟子として4年間修業。津軽三味線山田千里流師範となる。津軽三味線世界大会では最上級A級3連覇を達成し殿堂入り。また津軽民謡の伝統的な唄付けの技術を競い合う「唄付け伴奏部門」で3回の優勝を獲得。海外計38の国と地域で演奏。現在はソロ奏者として演奏会、学校公演、講演会などで活動中。筑尾学園音楽大学非常勤講師。加須市観光大使。北本市観光大使。湯果市観光大使。三芳町ふるさと大使。埼玉義善大使。



浄瑠璃人形遣い 勘緑

元(財)文楽協会技芸員、人形座「木偶舎」主宰

1979年二世柳竹鶴十郎(人間国宝・故人)に入門。人形浄瑠璃の普及・発展と文楽人形の新しい可能性を求めて、2012年1月33年間在籍した文楽座を辞し、フリーの人形遣いとなる。主宰する「木偶舎」では、各地で自然との融合や他ジャンルの音楽・演劇との接点を求めた文楽人形の可能性を追求し、劇場の枠を越えた独自の野外劇場を企画・演出している。



丹生谷清流座

2009年、那賀町の青年団員を中心に結成された人形浄瑠璃座。勘緑氏の指導のもと、県内各地の農村舞台、阿波人形浄瑠璃芝居フェスティバルなど多くの公演に参加し、人気を博す。2013年「とくしま落葉再生表彰・優秀賞」「阿波文化創造賞」、2017年度「過疎地域自立活性化優良事例表彰・総務大臣賞」受賞。2020年3月「第24回ふるさとイベント大賞ふるさとキラリ賞」受賞。最新情報はfacebookにアップしています。



● 八面神社農村舞台

駐車場 (西納グラウンド) P

相生郵便局

相生庁舎

那賀高校

大家製菜 那賀町役場 徳島ワジキ工場

至高知 292

もみじ川温泉

195

195

至徳島

無料シャトルバス発着

①11:30発 ②12:20発

無料駐車場をご用意しています

カーナビをご利用の方は 電話番号0884-62-1026 と入力してください



那賀町特産品を販売します

毎回好評の那賀町特産人気グルメ、ゆこう酢を使ったちらし寿司「かきませ」や「はんごろし」と呼ばれるおはぎなどを販売予定です。

お問い合わせ TEL.0884-62-1106

那賀町農村舞台再生協議会事務局 [那賀町教育委員会]

主催：八面神社農村舞台実行委員会

那賀町農村舞台再生協議会

協力：紅葉川同志会 八面神社

助成：徳島県 とくしま文化・未来創造支援