

第6回

2024

3 / 24 (日)

申込期間

2/2 (金) ~ 3/3 (日)

こどのはロビーコンサート

小原瑠里 (箏)



木下萌花 (箏)



- ◇ 初鶯 / 宮城道雄 作曲
- ◇ 二つの変奏曲より  
さくらさくら / 沢井忠夫 作曲
- ◇ 三つの断章 / 中能島欣一 作曲
- ◇ 冬霞 / 鹿野竜靖 作曲
- ◇ ムーンライト伝説 / 小田佳奈子 作詞  
小諸鉄矢 作曲  
沖政一志 編曲

きのした・もえか 8歳より箏を始め、遠藤綾子に師事。第32回全国小・中学校箏曲コンクール小学生の部 金賞(小6)。第35回全国小・中学生箏曲コンクール中学生の部銀賞(中3)。第27回全国小・中学生箏曲コンクールin宇部 最優秀賞(中3)。第28回おかやま全国高校生邦楽コンクール 第2位。第22回大阪国際コンクール民族楽器部門 age19 第2位。NHK-Eテレ「にっぽんの芸能一輝け! 子供箏曲特集」など等に出演。四国大学短期大学 部音楽科を卒業後、名古屋音楽大学にて古典箏曲を学ぶ。現在名古屋音楽大学3年生在学中。

こはら・るり 鳴門教育大学附属小・中学校、名西高等学校芸術科を経て、東京藝術大学邦楽科現代箏曲専攻2年生に在籍。遠藤綾子に師事。現在は主専攻である現代音楽に加え、伝統ある地歌箏曲も学ぶ。西洋音楽の経験を生かし、他専攻との交流や新曲初演など箏の可能性を追求している。第15回徳島音楽コンクール邦楽器部門最優秀賞、審査員特別賞受賞。「第4回K邦楽コンクール現代部門高校の部」優秀賞他を受賞。

- ◇ JIN-仁一 / 高見優 作曲 大平光美 編曲
- ◇ 脆性ノスタルジア / 冷水乃栄流 作曲



助演 遠藤咲季子 (箏)

《申込方法》 はがき・FAX・メールのいずれかに、郵便番号、住所、氏名(ふりがな)、電話番号、「3月24日ロビーコンサート」とご記入の上、お申し込みください。当館1階受付でも申し込みます。グループでの申し込みは3人まで。抽選結果ははがきでお知らせします。

入場無料  
14時~15時  
定員100人(抽選)