



阿波藍はなぜ生き残ったか

2023

10/1

SUN

通崎睦美 ~金春マーチにのせて~ トーク&コンサート



対談
トーク
藍師 佐藤好昭



ピアノ

松園洋二

(C)中川忠明



(C)井上嘉和

午前の部:11時開演

通崎睦美トーク&コンサート

午後の部:15時開演

通崎睦美×佐藤好昭対談&コンサート

各回定員30名 開場30分前

J.S.バッハ文化センター

徳島市名東町1-12 ☎090-8972-5134

Ticket ¥3,000(前売) ¥3,500(当日)

*着物姿のご来場者にはプレゼントが有ります

プレイガイド: J.S.バッハ文化センター

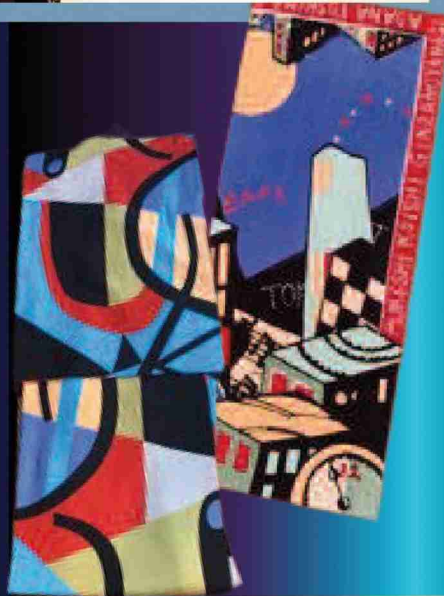
黒崎楽器通町本店 音楽喫茶みき

対談トークオンラインチケット ¥1,000

[HTTPS://WWW.JSB-MUSICART.COM](https://www.jsb-musicart.com)



助成: 徳島県とくしま文化・未来創造支援
第25回徳島県民文化祭協賛事業



右: 銀座の街をイメージした昭和初期の封筒。
「東京行進曲」(1929)の歌詞が描かれている
左: 谷本天志デザイン着物(2007)

今回お迎えする通崎睦美さんは、往年の名木琴奏者・平岡養一(1907-1981)が愛用した1935年アメリカ製大型木琴を受け継ぐ木琴奏者であると同時に、1920～30年代に作られた「アンティーク着物」のコレクター、また京都市内にある戦前の長屋をリノベーションして使う京都暮らしの巧者でもあります。

＜午前の部＞では通崎さんに、木琴演奏を交えながら、今失われつつある大正時代から昭和初期を中心とした古き良き文化について語っていただきます。＜午後の部＞は、佐藤阿波藍製造所20代目藍師・佐藤好昭さんと通崎さんによる「阿波藍はなぜ生き残ったか」をテーマにした対談に続いて、演奏です。

阿波の人々にとって、ブルーといえば心に浮かぶ天然の「藍色」。通崎さんにとってのブルーは、明治～大正期に流行した化学染料の「金春色(ターコイズブルー)」なのだそうです。この2つの色についてもどんなお話が展開されるでしょう。通崎さんの銘仙着物コレクション、佐藤さんの本藍染着物の展示も合わせてお楽しみください。

通崎睦美 (木琴)

1967年京都市生まれ。京都市立芸術大学大学院音楽研究科修了。マリンバのソリストとして活動中、2005年東京フィルハーモニー交響楽団定期演奏会(指揮/井上道義)で、木琴の巨匠・平岡養一氏が初演した紙恭輔「木琴協奏曲」(1944)を平岡氏の木琴で演奏。2013年に上梓した平岡の評伝『木琴デイズ 平岡養一「天衣無縫の音楽人生」』(講談社)で、第24回吉田秀和賞、第36回サントリー学芸賞(社会・風俗部門)を受賞。2018年4月には、ニューヨーク州立大学オスウィゴ校の招きで渡米。同大学をはじめニューヨーク州郊外の各地でコンサートやマスタークラスを行った。また、2000年頃よりアンティーク着物の着こなしが話題となり、600点に及ぶ着物コレクションやライフスタイルが様々なメディアで紹介されている。同時期より文筆活動を始め現在に至る。CDに「1935」「スパイと踊子」他。著書に『天使突抜一丁目～着物と自転車と』(淡交社)『天使突抜おぼえ帖』(集英社インターナショナル)他。2021年、第39回京都府文化賞功労賞受賞。



演奏曲

・金春マーチ 奥山貞吉
歌劇『椿姫』抜粋曲
・月光値千金 シェイ
・カルメン 綺想曲 ビゼー
*松園洋二編
他

佐藤好昭 (藍師)

1963年 佐藤家の長男に生まれる。9歳の頃より藍造りを手伝い中学で家業を継ぐ決心をし父の元で染(藍染料)の製法と手板法の習得に努める。1988年 徳川家康公着用の小袖の復元に参加し「花重ね模様小袖」の染色を藍の生葉で行い復元を成功させる、江戸時代の藍染めの名品に直に触れ家業の価値を再発見する。2011年阿波藍国際研修会において手板法の実演を行う。2015年 徳島県卓越技能者「阿波の名工」として表彰される。2019年 京都下鴨神社および清水寺に令和天皇即位を祝い几帳の奉賛に参加。同年厚生労働大臣より卓越した技能者「現代の名工」として表彰される。2020年黄綬褒章受章。今回佐藤家蔵本座鹿子着尺(江戸時代)と木阿波藍染本疋田総絞打掛(現代)の2点を展示。

松園洋二 (ピアノ・編曲)

京都市立芸術大学音楽学部作曲専修卒業、音楽学部賞受賞。同大学院修了。主な作品に音楽物語「きつねのおきやくさま」歌曲集「工藤直子の詩によるうたの絵本」等がある。作品を発表する傍ら、伴奏ピアニストとしても幅広く活動。京都フランス音楽アカデミーや数々のコンクールにて伴奏を務める。京都フィルハーモニー室内合奏団ピアニストを経て現在武庫川女子大学音楽学部教授。

J.S.バッハ文化センター

公式ホームページ

<https://www.jsb-musicart.com>

〒770-0047
徳島県徳島市名東町1丁目12
☎ 090-8972-5134
✉ jsbachcc@gmail.com

ご予約やお問い合わせは
ホームページからも確認いただけます

Facebookページ【公式】
<https://www.facebook.com/JSBCC>

こちらのQRコードから
HPへアクセス



MAP