

第2回

7 / 23 (日)

申込期間

6/2 (金) ~ 7/2 (日)

釘宮貴子 (ピアノ)



くぎみや・たかこ

お茶の水女子大学文教育学部音楽科ピアノ専攻卒業。同大学院人文科学研究科演奏学講座修了。ウィーン国立音楽大学にてマスタークラス受講。ウィーンにてジョイントコンサートに出演。リサイタル開催のほか、室内楽ピアニスト、声楽・弦楽器・管打楽器の伴奏ピアニストとして多くの演奏会に出演。ドイツ・オーストリアにおける音楽のジャポニズムの研究により、博士学位(学術)取得。現在、徳島文理大学短期大学部教授。徳島県立名西高等学校芸術科講師。早稲田大学総合研究機構オペラ/音楽劇研究所招聘研究員。

釘宮冴月 (ソプラノ)



くぎみや・さつき

愛知県立芸術大学音楽学部音楽科声楽専攻卒業。第10回ジュニアクラシック音楽コンクール全国大会 高校生の部 第2位。第22回大阪国際コンクール声楽部門エスポアール賞。第1回 国際声楽コンクール東京新進演奏家部門全国大会入選。第43回読売新聞新人演奏会に出演。愛知県芸術劇場開館30周年・名古屋二期会定期オペラ公演「フィガロの結婚」においてケルビーノ役でオペラデビュー。2023年8月、豊田オペラグルッポ主催「フィガロの結婚」にスザンナ役で出演予定。名古屋二期会準会員。現在、名古屋二期会コンセルヴァトリー第51期生。

こ
ど
の
は
ロ
ビ
ー
コ
ン
サ
ー
ト

- ◇ 夢 / F.P. トスティ
- ◇ 浜辺の歌 / 林 古溪 詞 成田為三 曲
- ◇ 愛の哲学
- ◇ ああ愛する人の / S. ドナウディ
- ◇ 夏の思い出 / 江間章子 詞 中田喜直 曲
- ◇ 今、深紅の花びらは眠り / 以上 R. クイルター
- ◇ 恋とはどんなものかしら / W.A. モーツァルト
- ◇ 椰子の実 / 島崎藤村 詞 大中寅二 曲
- ◇ オペラ「ポーギーとベス」より サマータイム / G. ガーシュウィン
- ◇ 誘い
- ◇ オペラ「ロミオとジュリエット」より 私は夢に生きたい / C. グノー
- ◇ 踊り
- ◇ フィレンツェの花売り娘 / 以上 G. ロッシーニ

《申込方法》 はがき・FAX・メールのいずれかに、郵便番号、住所、氏名(ふりがな)、電話番号、「7月23日ロビーコンサート」とご記入の上、お申し込みください。当館1階受付でも申し込みます。グループでの申し込みは3人まで。抽選結果ははがきでお知らせします。

入場無料
14時~15時
定員100人(抽選)