

# Sinfonia Tokushima

## 18th concert

### 【指揮】 奥村 哲也

1988年渡英し London College of Music に於いてクラシックギター、指揮法、作曲を学ぶ。帰国後、ギタリストとしてはソロリサイタルやデュオリサイタル公演、FM放送等で演奏。オペラ指揮者としては、関西二期会「テレジアスの乳房」「モンテカルロの女(日本初演)」「ドン・ジョヴァンニ」「秘密の結婚」「ルクリシアの屈辱」「夜鳴きうぐいす」「声」、関西歌劇団「カルメン・ハイライト」「フィガロの結婚(大阪文化祭賞奨励賞受賞)」「皇帝テイトの慈悲(大阪文化祭賞奨励賞受賞)」、名古屋二期会「ラ・ボエーム」「藤戸」、四国二期会「秘密の結婚(佐川古男奨励賞受賞)」、日本オペラ連盟「修道女アンジェリカ」「ジャンニ・スキッキ」、兵庫芸術文化センター「藤戸」、ミラマレオペラ「セヴィリアの理髪師」、西日本オペラ協会「愛の妙薬」「フィガロの結婚」「カプレーティとモンテッキ」「秘密の結婚」「ヘンゼルとグレーテル」、広島シティーオペラ「ドン・ジョヴァンニ」「ラ・ボエーム」「アイータ」「バリアッチ」「ジャンニ・スキッキ」「トゥーランドット」、オペラ徳島「愛の妙薬」「椿姫」、大阪城創作野外オペラ「千姫」、札幌オペラ祭「バステイエンとバステアンス」、京都芸術劇場「月の影」等をはじめ、その他多数のオペラプロダクション公演や、音楽・芸術大学公演を指揮。関西フィルハーモニー管弦楽団、日本センチュリー交響楽団、大阪交響楽団、九州交響楽団、ザ・カレッジオペラハウス管弦楽団、エウフォニカ管弦楽団、京都フィルハーモニー室内合奏団、瀬戸フィルハーモニー交響楽団、オオサカ・シオン・ウィンドオーケストラをはじめとするオーケストラとの公演や、国内外のソリストとも多数共演。現在は、岡山ルネサスホールアカデミー「アルテシニカ:オペラ部門」講師、相愛大学・くらしき作陽大学各非常勤講師として後進の指導にもあたる。



### 【管弦楽】 シンフォニア徳島

2001年秋に徳島県内の音楽家が集い結成されたアマチュアオーケストラです。各種演奏会の開催やイベントへの参加、病院・施設への訪問演奏など、地域に根ざした活動を行っています。

年1回の定期演奏会では客演指揮者を迎えアンサンブル力や技術の向上に努めています。過去には地元出身の音楽家とコンチェルトを共演しました。

所属メンバーは年代も職種も様々で、団員相互の親睦をはかり親しみのある雰囲気大切にしています。

そして、オーケストラや自分たちの楽器に情熱を持ち真剣に取り組み、みなさまに「一緒に演奏したい」と感じているような演奏を目指しています。

### 団員募集

- 募集楽器 ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、  
コントラバス、トランペット(1名)
- 練習時間 毎週土曜日 18:30～21:00
- 練習場所 主に方上公民館
- 入団資格 原則として楽器経験者・楽器所有者



### 【会場】 阿波市交流防災拠点施設アエルワ

### アエルワホール

(阿波市市場町切幡字古川 190 番地)

