

一枚の写真が世界を呼び覚ます

製作/主演
ジョニー・デップ

真田広之
園村隼
美波
加瀬亮
浅野忠信
岩瀬晶子
and ビル・ナイ

MINAMATA

—ミナマタ—

監督:アンドリュー・レヴィタス 音楽:坂本龍一

原案:寺真実 『MINAMATA』W.ユージン・スミス、アイリーン・M.スミス(著)
提供:ニューセレクト、カルチュア・パブリッシング、ロングライト 配給:ロンクライド、アルパトロス・フィルム
2020年 アメリカ 英語・日本語 115分 1.85:1スタ カラー 5.1ch 原題:MINAMATA © 日本映画字幕委員会 © 2020 MINAMATA FILM, LLC

あなんで映画をみよう会夏例会 7月31日(日)①10:30~12:25②13:30~15:25 夢ホール



ジョニー・デップが伝説の写真家の遺志を継ぎ、世界に伝える衝撃の真実

ジョニー・デップが

キャリアの全てをかけて伝える

世界への警告と希望の光



伝説の写真家ユージン・スミスと水俣の実話から生まれた衝撃の感動作

ジョニー・デップが、全世界に関わるある重大なメッセージをハリウッドから発信する。伝説の写真家ユージン・スミスと当時の妻が、1975年に発表した写真集「MINAMATA」の映画化だ。ユージン・スミスは、今尚注目される史上最も偉大なフォトジャーナリストの一人、そんな彼が日本の公害病「水俣病」取材した写真集である。ジョニーは今もまだ続く水俣の危機に当てたスポットライトで、各国で同じ環境被害に苦しむ多くの人々をも照らし出そうと、主演自らプロデューサーにも名乗り出た。共演は英国の名優ビル・ナイに、日本からは真田広之、國村隼、美波、加瀬亮、浅野忠信、岩淵晶子と、国際的に高い評価を受ける実力派が集まった。また、音楽は産業公害に強い関心を持つ坂本龍一が同じ志を持つ者として引き受けた。

物語は1971年のNYから始まり、報道写真家として功績を評価されながらも心傷を抱えたユージンが、パートナーのアイリーンとともに水俣を訪れ、人々の日常や抗議運動、補償を求め活動する様子を何百枚もの写真に取めていく濃密な日々が描かれる。

人々の暮らしに寄り添ったユージンの瞳とカメラを通して私たちが見るのは、闇に包まれた苦難の瞬間にも、光として浮かび上がる人間の命の輝きと美しい絆。警告と希望を焼き付けた、今こそ体験するべき一本が誕生した。



W.ユージン・スミス

1918年12月30日、アメリカ出身。報道写真家として活躍し、第二次世界大戦中、沖縄で迫撃砲を受け重傷を負う。戦後は人間愛をテーマにした写真を数多く手掛けた。71年から3年間、当時の妻のアイリーン氏と水俣に滞在し共同で撮影に取り組み。享年59歳。



MINAMATA — ミナマタ —

監督: アンドリュウ・レイタス 脚本: デヴィッド・ケスラー、アンドリュウ・レイタス、ステファノ・ディキース、ジェイムズ・フォーマン 音楽: 坂本龍一

原案: 写真集「MINAMATA」W.ユージン・スミス、アイリーン・M.スミス(著)

出演: ジョニー・デップ、真田広之、國村隼、美波、加瀬亮、浅野忠信、岩淵晶子 and ビル・ナイ

提供: ニューセピク、カルチュア・エンタテインメント、ロッキング・オン 配給: ロックライド、アルファ・シネマ

2020年「アメリカ 英語・日本語」115分・1.85:1ビスタ カラー 5.1ch. 原簿: MINAMATA - 日本国特許庁内覧号 © 2020 MINAMATA FILM LLC longridge.jp/minamata

2022年 **7月31日**(日)

阿南市文化会館 夢ホール

① 10:30~12:25 ② 13:30~15:25

お問い合わせ: あなんで映画をみよう会

Tel. 090-2788-5465

主催: あなんで映画をみよう会

後援: 阿南市 阿南市教育委員会 阿南市文化協会

チケット 販売場所

- ・阿南市文化会館
- ・阿南市情報文化センター
- ・平窓書店
(センター店、羽ノ浦店、徳島店)
- ・中富書店
- ・フジグラン
- ・アピカ

チケット

- 【前売】 1000円
【当日】 一般・大学生・専門学校生 1300円
60歳以上 1100円
6歳~18歳及び障害のある方 500円
【会員】 800円(年会費500円)

※コロナウィルス感染予防対策を講じて開催いたします。ご協力をよろしく願いたします。