

2022年

日時

6/16 木

開場18:30 開演19:00 終演20:50(予定)

会場

あわぎんホール

(徳島県郷土文化会館) 1F ホール

野村萬齋 狂言公演

今年もやります徳島公演！
萬齋によるわかりやすい解説付き！！

狂言「悪太郎(あくたろう)」



狂言「附子(ぶす)」



入場料

S 指定席 (10列目まで)
一般 5,500円 U-25 2,500円

A 指定席 (11列目から)
一般 4,500円 U-25 2,000円

※当日各500円増

(ただし、完売の場合は販売いたしません。)

※U-25は25歳以下の方が対象となります。

公演当日に25歳以下であることを証明できるもの
(身分証明書など)をご持参ください。

※未就学児の入場はご遠慮ください。

チケット発売日

【先行発売(WEB限定)】

2022年4月29日(金) 午前10時～

※先行発売(WEB限定)は、あわぎんホールチケット会員限定となります。

【一般発売】 2022年5月6日(金) 午前10時～

※会員登録およびWEB購入は、あわぎんホールのホームページから
お手続きください。なお、会員登録料やチケットの発券・引取手数料等は
無料です。

※電話での受付は、5月7日(土) 午前10時からとなります。

プレイガイド

■あわぎんホール(窓口・電話・インターネット)

※電話もしくはインターネットで予約された方は、
全国のセブンイレブンの店頭にて24時間
お支払いお受け取りいただけます。

※あわぎんホール窓口は会館南側新町川沿いの
1階にあります。

※車いす席をご利用のお客様は、あわぎんホールに
お問い合わせください。

野村萬齋 狂言公演

公演当日プログラム

19時	開演
	解説 野村萬齋
	狂言「 ^{ぶす} 附子」
	太郎冠者 野村 太一郎 主 飯田 豪 次郎冠者 内藤 連 後見 中村 修一
-休憩20分-	
	狂言「 ^{あくたろう} 悪太郎」
	悪太郎 野村 萬齋 伯父 高野 和憲 僧 深田 博治 後見 飯田 豪
20時50分	終演予定

主人が太郎冠者と次郎冠者に留守番を言いつけ、桶の中に附子という猛毒が入っているので決して近づかないように、と言い残し出かける。附子が気になって仕方がない二人は、こわごわ様子を探ると、中身の正体は実は砂糖！二人は夢中になって全部食べてしまう。言い訳の方法を考えた二人は…。

とんち話でも有名な、狂言の代表的なお話です。茶目っ気たっぷりの太郎冠者と次郎冠者の活躍をお楽しみください。

乱暴者の悪太郎は、酒を飲むことを非難する伯父を脅してやろうと、長刀を携えて出かけていく。ところが、そこでもさんざん酒を飲み、よい機嫌になると、帰る道すがら寝込んでしまう。後をつけてきた伯父は、道端に寝ている悪太郎を見つけて僧形にし、「今後は南無阿弥陀仏と名づける」と言い渡して去る。さて、目を覚ました悪太郎は…。

行き場の無いエネルギーを放出していた悪太郎ですが、「南無阿弥陀仏」と名づけられるのを境に舞台が一変します。狂言らしい笑いに溢れる前半と共に、悟りに至る後半もまた見どころです。

野村 萬齋

(のむら まんさい)

1966年生。祖父・故六世野村万蔵及び父・野村万作に師事。重要無形文化財総合指定者。3歳で初舞台。東京芸術大学音楽学部卒業。「狂言ござる乃座」主宰。国内外で多数の狂言・能公演に参加、普及に貢献する一方、現代劇や映画・テレビドラマの主演、舞台『敦一山月記・名人伝一』『国盗人』『子午線の祀り』など古典の技法を駆使した作品の演出、NHK『にほんごであそぼ』に出演するなど幅広く活躍。各分野で非凡さを発揮し、狂言の認知度向上に大きく貢献。現代に生きる狂言師として、あらゆる活動を通し狂言の在り方を問うている。94年に文化庁芸術家在外研修制度により渡英。芸術祭新人賞・優秀賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞、朝日舞台芸術賞、紀伊國屋演劇賞、毎日芸術賞千田是也賞等受賞多数。21年観世寿夫記念法政大学能楽賞、22年松尾芸能大賞受賞。著書に『萬齋でござる』『MANSAI◎解体新書』（朝日新聞出版）、『狂言サイボーグ』（日本経済新聞社/文春文庫）等がある。東京芸術大学客員教授、石川県立音楽堂邦楽監督。



野村 太一郎

(のむら たいちろう)

1990年生。野村萬齋に師事。故五世野村万之丞（八世野村万蔵）の長男。「野村太一郎 狂言の会」主宰。3歳の時に『靉猿』子猿役で初舞台。既に「三番叟」「奈須与市語」「釣狐」を抜く。20年新作能「白雪姫」を演出、主演。「NEOLD能楽堂」監修、「MUGEN能」同人。情報経営イノベーション専門職大学客員教授。青山学院大学、桜美林大学非常勤講師。能楽協会会員。



お客様へお願い／本公演は(公社)全国公立文化施設協会作成のガイドラインに従って実施します。また、座席収容率については100%でチケットを販売します。なお、新型コロナウイルス感染拡大防止および感染予防対策に十分配慮しての実施となりますので、ご来場の際は、検温、手指消毒、マスクの着用等にご協力をお願いします。その他の取り組みについては、あわぎんホールのホームページにてご確認ください。
<https://kyoubun.or.jp/news/news11.html>



お問い合わせ

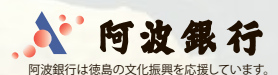
あわぎんホール (徳島県郷土文化会館)

徳島市藍場町2丁目14番地

TEL. 088-622-8121 FAX. 088-622-8123

E-mail. jigy@kyoubun.or.jp <https://www.kyoubun.or.jp>

Twitter: @awaginhall Facebook: @kyodobunkakaikan



阿波銀行は徳島の文化振興を応援しています。