

芸術・文化を語る

無料

定員 先着 40 人

① 6/26(土)

阿波人形浄瑠璃に 魅せられて

講師

マーティン・ホルマン

(人形浄瑠璃「徳米座」座長、
日本文学研究家)



1957年米国ケンタッキー州生まれ。カリフォルニア大学バークレー校大学院日本文学研究科修了。和歌山大学やマサチューセッツ大学、ミズーリ大学などで教授を務める傍ら、日本各地を訪ねて人形浄瑠璃を研究。米国唯一の人形座を率いて、これまでに34州で公演。大学退職後、昨年「最も人形浄瑠璃が盛んな場所」である徳島に居を構え、新たに人形浄瑠璃「徳米座」を結成、阿波十郎兵衛屋敷を拠点に活動している。

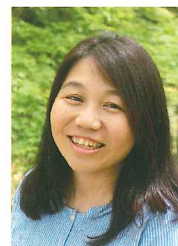
② 7/24(土)

子どもたちへとつなぐ 家族と戦争の物語

講師

城戸久枝

(ノンフィクションライター)



1976年愛媛県松山市生まれ、伊予市育ち。徳島大学総合科学部卒。97年に中国・吉林大学に国費留学。『あの戦争から遠く離れて 私につながる歴史をたどる旅』で大宅壮一ノンフィクション賞、講談社ノンフィクション賞、『じいじが迷子になっちゃった あなたへと続く家族と戦争の物語』で児童ベン賞大賞受賞。その他の著書『祖国の選択—あの戦争の果て、日本と中国の狭間で』など。最新刊は『子どもが作る弁当の日「めんどくさい」は幸せへの近道』。

③ 8/28(土)

父・吉野弘を語る

講師

久保田奈々子

(詩人・吉野弘長女)



1954年山形県酒田市出身。武蔵野美術短期大学美術科卒業後、東京デザイナー学院インテリア学科卒業。埼玉県本庄市で、吉野弘の書やスケッチ、遺愛品、既刊詩集などを展示したミニギャラリーのある雑貨・カフェの店を営む。弾き語りや作曲の趣味を生かし、ギター奏者とコラボレーションした朗読ライブや、父・吉野弘についての講演活動を展開している。

④ 9/18(土)

盆栽の伝統と革新

講師

平尾成志

(盆栽師、盆栽園「成勝園」園主)



1981年三好市生まれ。京都産業大学経営学部卒。在学中に東福寺の方丈庭園に感銘を受け、2003年に故・加藤三郎の「蔓青園」に弟子入り。13年文化庁文化交流使として、世界11カ国で盆栽の魅力を伝えた。16年「成勝園」をオープンし、新しい盆栽の提案や若い世代への教育活動にも尽力。19年瀬戸内国際芸術祭に出展するなど、各地で盆栽展示やパフォーマンスを行っている。作品集に『異端の盆栽師 平尾成志の世界』など。

時間 14:00 ~ 15:30 (受付 13:30 ~)

場所 県立文学書道館 2階講座室

【申込方法】

下記の項目をご記入のうえ、はがき、FAX、メールのいずれかでお申し込みください。

当館1階受付でも申し込みます。

・芸術・文化を語る ・受講希望の番号と講師名 ・郵便番号 ・住所 ・氏名(ふりがな)
・年齢 ・電話番号(中止などの緊急連絡に必要ですので必ずご記入ください)

※全回受講もできます。

〈申し込み・問い合わせ〉

徳島県立文学書道館

〒770-0807 徳島市中前川町2丁目22-1

TEL 088-625-7485 FAX 088-625-7540

メールアドレス kotonoha@bungakushodo.jp