



第22回 徳島県民文化祭分野別フェスティバル

受け継がれる伝統芸能

徳島では、全国で最も多くの人形座が活躍するほか、小学校から大学まで、数多くの学校が部活動として取り組んでいます。また、昨年アメリカから徳島へ移住したマーティン・ホルマンさんは、人形浄瑠璃「徳米座」を立ち上げ、日本人と外国人がいつしよに人形浄瑠璃を楽しんでいます。子どもからお年寄りまで、日本人も外国人も、これだけ多彩に人形浄瑠璃が楽しまれているのは徳島ならではのこと。この機会にその魅力に触れてみてください。



日時 2020年 **12月12日(土)・13日(日)**
10:30~14:15 10:30~14:00

会場 徳島県立阿波十郎兵衛屋敷
入場料 一般410円 高・大学生310円 小・中学生200円

主催 公益財団法人阿波人形浄瑠璃振興会
徳島県立阿波十郎兵衛屋敷

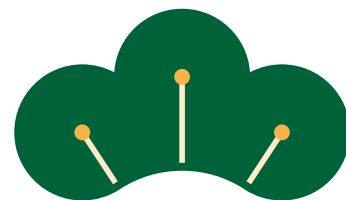
共催 徳島県民文化祭開催委員会

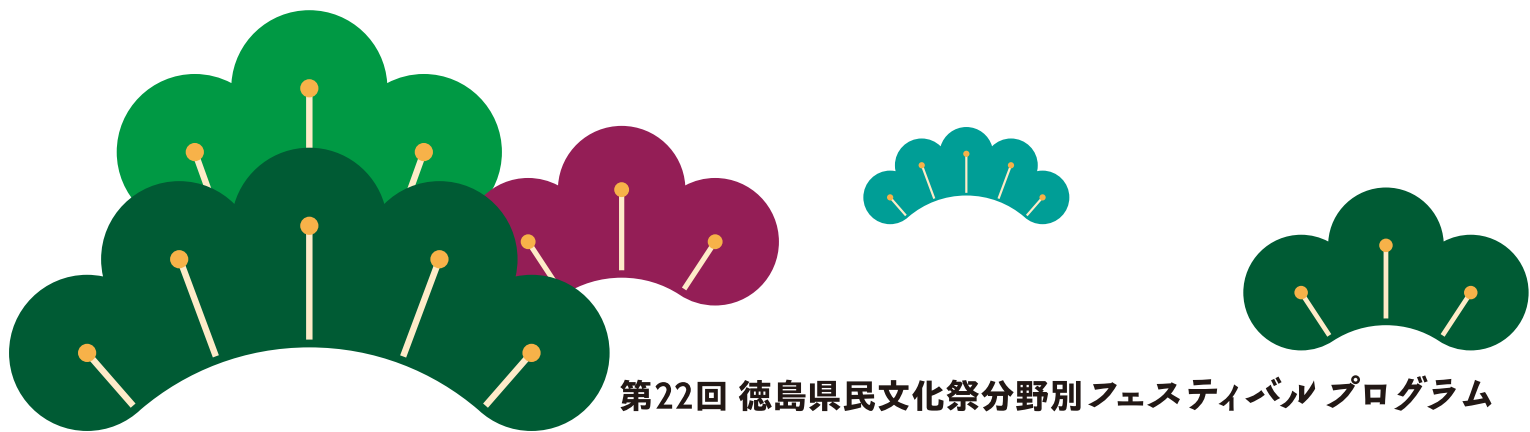
お問い合わせ 公益財団法人阿波人形浄瑠璃振興会
徳島県立阿波十郎兵衛屋敷(徳島市川内町宮島本浦184)
Tel.088-665-2202 Fax.088-665-3683
awajurobeyashiki@mf.pikara.ne.jp
<http://joruri.info/jurobe/>

ゲスト 徳米座 12月12日(土)出演



えびすの人形が大きな鯛を釣り上げて、商売繁盛、無病息災を願う「えびす舞」は、阿波人形浄瑠璃の人気演目です。今回は、徳米座オリジナルの「Myえびす舞」。アメリカ人のマーティン・ホルマンさんの作・演出で、伝統の阿波人形浄瑠璃に新しい風が吹き込まれます。





第22回 徳島県民文化祭分野別フェスティバルプログラム

受け継がれる伝統芸能

12月12日(土)

時間	演目	人形座	太夫	三味線
10:30~10:50	太郎と花子のわらべ歌あそび	石井小学校学童保育所人形じょうりくらぶ	笹木美芳	
11:00~11:30	(定期公演) 傾城阿波の鳴門 順礼歌の段	名月座	澤田芽衣	竹本友和嘉
	休憩			
13:00~13:10	(素浄瑠璃) 朝顔日記 大井川の段		澤田芽衣	竹本友和嘉
13:20~13:50	傾城阿波の鳴門 順礼歌の段	徳島文理大学人形浄瑠璃部	新居和昇	豊澤町若
14:00~14:15	(ゲスト)MYえびす舞	徳米座	CD	CD

12月13日(日)

時間	演目	人形座	太夫	三味線
10:30~10:50	阿波木偶 三番叟まわし、えびすまわし、大黒まわし、福まわし、洋舞	箱まわしジュニアチーム 三加茂中学校・三好中学校・北井上中学校		豊
11:00~11:30	(定期公演) 傾城阿波の鳴門 順礼歌の段	阿波十郎兵衛座	後藤としこ	鶴澤友輔
11:45~11:55	三味線メドレー 道具返し、三番叟、メリヤス、野崎村の段			木内千陽 鶴澤友輔
	休憩			
13:00~13:20	傾城阿波の鳴門 順礼歌の段	神領小学校学童保育所すだち座	宮崎照美	鶴澤友丸
13:25~13:35	ラジオ体操、阿波踊り	川内中学校民芸部	CD	CD
13:40~14:00	傾城阿波の鳴門 順礼歌の段	平成座ジュニアクラブ 川内北小学校人形浄瑠璃クラブ	竹本友幸 豊川花菜	鶴澤友春

内容に変更がある場合がございます。ご了承ください。

