

2020トヨタファミリーコンサート

# 徳島交響楽団 ニューイヤーコンサート

“恋とはどんなものかしら？”

第1部

歌劇

## フィガロの結婚

*W. A. Mozart*

- ・序曲
- ・「恋とはどんなものかしら」
- ・「もう飛ぶまいぞこの蝶々」

- お楽しみコーナー  
クイズ・指揮者体験

幻想序曲

## ロミオとジュリエット

*P. I. Tchaikovsky*

第2部

音楽物語

## カルメン

*G. Bizet*

台本：新井鷗子  
おはなしクラシック② (アルテスパブリッシング)  
語り：安倍久恵



【指揮】  
山田 啓明



【メゾ・ソプラノ】  
米谷 朋子



【バリトン】  
岡 昭宏

令和2年

# 2月16日(日)

鳴門市文化会館

13:00開場/14:00開演

一般 1,500円(当日1,900円)

小中高生 500円(当日900円)

チケット  
取扱所

トヨタカローラ徳島 ☎088-662-0520  
ネットトヨタ徳島 ☎088-653-3241  
徳島トヨタ自動車 ☎088-622-7141  
徳島トヨペット ☎088-622-9131

音楽喫茶「みき」 ☎088-665-6678  
小山助学館(本店) ☎088-654-2135  
黒崎楽器(本店) ☎088-653-6677

黒崎楽器(鳴門店) ☎088-686-1520  
アピカ(阿南) ☎0884-23-7000

※ローソン・ミニストップ店内「Loppi」にて購入いただけます。(Lコード61437)

主催：徳島交響楽団

協賛：徳島県トヨタ販売会社グループ

協力：(公社)日本アマチュアオーケストラ連盟 後援：(一社)徳島新聞社・四国放送株・株あわわ・徳島県音楽協会



・指揮・

山田 啓明

Hiroaki Yamada

1965年大分県別府市生まれ。1988年に東京藝術大学楽理科を卒業後渡欧し、ウィーン国立音楽演劇大学指揮科、オペラ伴奏科に学ぶ。1996年に同大学院指揮科を修了。在学中よりウィーンオペラシアターのアシスタントコンダクター、バーデン市立歌劇場のコレペティオなどを務める。1995年のプザンソン指揮者コンクールで2位、1996年の国際オペレッタ指揮コンクール3位等に入賞。1998年に帰国後は、国立大学法人鳴門教育大学で教鞭を執る一方、徳島交響楽団、大分交響楽団、大分大学医学部管弦楽団、四国二期会、大分県民オペラなど、国

内のアマチュアオーケストラ、オペラ団体の指揮を中心に活動している。また、夫人でアルト歌手の小川明子の伴奏者として活動するとともに『お菓子と娘 橋本國彦歌曲集』をはじめ、これまでに7枚の日本歌曲のCDをリリースしている。現在、国立大学法人鳴門教育大学大学院学校教育研究科准教授。



・メゾ・ソプラノ・

米谷 朋子

Tomoko Maeya

島根大学卒業。東京藝術大学卒業、同大学院修了。第13回世界オペラ歌唱コンクール「新しい声2009」アジア代表としてドイツ本選へ出場。高橋大海、伊原直子、米谷毅彦、G.ザッパティーニの各氏に師事。

07年芸大オペラ第53回定期公演・芸大創立120周年記念「ラ・ボエーム」のムゼッタでオペラデビュー。12年サントリーホール・オペラ・アカデミー公演「こうもり」オルロフスキー、14年東京アマテウス管弦楽団第80回記念公演「カルメン」タイトルロールの他、「コジ・ファン・トゥッテ」ドラベッラ、「アルチーナ」プラダマンテ、「ルーチョ・シッラ」チェチーリオ等で多数出演。

藤原歌劇団には、16年ジ・インベリアルオペラ「ラ・トラヴィアータ」のフロラを経て、同年藤原歌劇団公演「カプレーティ家

とモンテッキ家」ロメオのアンダースタディーを務め、17年「カルメン」東京・愛知両公演のメルセデスで本公演デビューを果たした。

その他、08年第58回藝大「メサイア」、10年横須賀芸術劇場「第九」を始め、パッハ「マニフィカト」、ペルゴレージ「スターバト・マーテル」、ハイドン「テレジア・ミサ」「ネルソン・ミサ」、モーツァルト「レクイエム」「雀のミサ」「戴冠ミサ」「証聖者のためのヴェスプレ」、ロッシーニ「小荘厳ミサ」、シューベルト「八長調ミサ」「ドイツミサ」、フォーレ「レクイエム」「小ミサ」等の宗教音楽のソリスト等、多数のコンサートに出演している。今後の活躍に注目が集まっている新進メゾ・ソプラノ。

藤原歌劇団団員。山口県出身。



・バリトン・

岡 昭宏

Akihiro Oka

国立音楽大学卒業、東京藝術大学大学院修了。新国立劇場オペラ研修所第10期生修了。平成22年度文化庁新進芸術家海外研修制度研修生としてイタリアに留学。国立音楽院ニコロ・パガニーニにて舞台芸術を学ぶ。第44回イタリア音楽コンクール第1位・シエナ大賞受賞。第12回東京音楽コンクール第1位及び聴衆賞受賞。第82回日本音楽コンクール第3位。第26回市川市文化財団新人演奏家コンクール最高位受賞。第29回練馬区新人演奏会オーディション最優秀賞受賞。竹内肇、小林一男、折江忠道、直野賢、A.クビード、黒田安紀子の各氏に師事。

2010年、パシフィック・ミュージック・フェスティバル (PMF) に参加し、「ラ・ボエーム」マルチェロにて世界的指揮者F.ルイーヂと共演。12年、ジェノヴァにて「ドン・カルロ」のロドリー

ゴでイタリアデビュー。藤原歌劇団には、16年「愛の妙薬」のベルコーレでデビュー。

東京文化会館オペラBOX「泣いた赤鬼」青おに、「Help! Help! グロポリクスだ!」トニー等に出演しいずれも高い評価を得ている。その他、「フィガロの結婚」アルマヴィーヴァ伯爵、「ドン・ジョヴァンニ」タイトルロール、「魔笛」パパゲーノ、「カルメル修道会」の対話「マルキー・デュ・ラ・フォルス」、「こうもり」ファルケ、「ドン・パスクワレ」マラテスタ、「道化師」シルヴィオ、「ファルスタッフ」フォード、「カルメン」エスカミーリョ等、多くの公演に出演している新進バリトン。

藤原歌劇団団員。香川県出身。

http://okaakihiro.wix.com/okaakihiro



Tokushima Symphony Orchestra

催し、鳴門「第九」交響曲演奏会、徳島県音楽協会コンサートなどに出演している。また、オペラや公開リハーサルなど多彩な演奏会により、幅広く徳島県の音楽文化の発展に貢献している。2007年と2012年に徳島で開催された国民文化祭では開会式、第九フェスティバル、オーケストラの祭典、閉会式等に出演した。2008年には徳島交響楽団ジュニアオーケストラを設立し、青少年の育成に努めている。2010年4月よりチャリティー・スプリングコンサートを定期開催し、社会貢献事業にも取り組んでいる。  
受賞歴：1983年徳島新聞文化賞、1988年徳島県知事賞、1991年地域文化功労者表彰文部大臣表彰、平成25年度徳島県文化賞(2013年)

・管弦楽・

徳島交響楽団

1971年、徳島市民管弦楽団として発足。1982年、徳島交響楽団と改称した。毎年、定期演奏会、ニューイヤーコンサートを開



司会 安倍 久恵

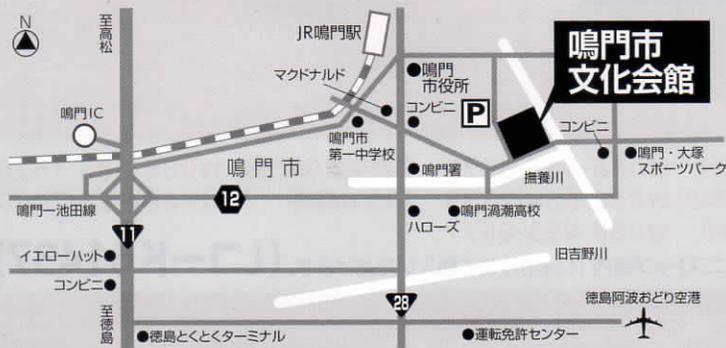
元四国放送アナウンサー。現在は、徳島県文化振興財団主催「サロンコンサート」「夏期阿波人形浄瑠璃大会」、徳島県・徳島県観光協会「秋の阿波おどり」、「国民文化祭徳島 合唱の祭典」、式典、講演会などの司会を務める。コーラスグループに所属し合唱を楽しみ、小学校で絵本の読み聞かせを行っている。

会場/鳴門市文化会館 鳴門市撫養町南浜字東浜24-7 TEL.088-685-7088  
JR鳴門駅より徒歩約15分、徳島バス鳴門線「市役所前」バス停より徒歩約7分

※未就学児のお子様は客席に入場できません。  
無料の託児所を用意しておりますので、ご利用ください。

【お問い合わせ先】徳島交響楽団事務局

〒771-0117 徳島市川内町鶴島277-23 音楽喫茶「みき」内  
TEL: 088-665-6678 FAX: 088-637-1276  
URL: http://tso.serio.jp/



会員募集のお知らせ

徳島交響楽団は、一般会員(演奏する人)と後援会員(個人・法人)を募集しております。入会ご希望の方は事務局までご連絡ください。尚、コンサート会員につきましては演奏会当日、会場にて受付をしております。