

人形師

脇田薫遺作展

人形制作の技を未来へ

故・脇田薫氏(1929~2016)
鳴門市地場産業振興センターで
昭和61年から平成19年まで開催
された木偶制作教室で、藤野良一
氏、大平由紀子氏に師事。



江戸時代から今日まで数多くの優れた人形師を輩出してきた徳島。
鳴門市撫養町の故・脇田薫氏も、二十年以上に渡り
木偶制作に取り組み、多数の人形をつくられました。
このたび、ご遺族から阿波人形浄瑠璃の振興に役立ててほしいと
寄贈のお申し出をいただきました。多くの方にご高覧いただき、
阿波人形浄瑠璃に関心を寄せていただければ幸いです。



2019
3/9(土) → 3/12(火)
9:30~17:00

徳島県立阿波十郎兵衛屋敷

徳島市川内町宮島本浦184 Tel.088-665-2202、Fax.088-665-3683

入場料 一般410円、高・大300円、小・中200円

主催 徳島県立阿波十郎兵衛屋敷

(展示内容)

傾城阿波の鳴門(おつる、お弓、十郎兵衛)
式三番叟(千歳、翁、三番叟)
仮名手本忠臣蔵(鷺坂伴内、戸無瀬)
恋女房染分手綱(三吉、調姫)
傾城恋飛脚(孫右衛門、梅川)
蘆屋道満大内鑑(与勘平)

花競四季寿(鷺娘)
玉藻前囃袂(両面)
本朝廿四考(八重垣姫)
一谷嫩軍記(熊谷)
源平布引滝(瀬尾十郎)
勸進帳(弁慶)ほか