

第11回 夏の義太夫教室



徳島の伝統芸能を学びましょう。

阿波人形浄瑠璃は、太夫、三味線、人形の三業で力を合わせて創り上げる総合芸術です。師匠から弟子へ、口伝えで継承され、長年かけて磨き上げられてきた日本の語り音楽「義太夫節浄瑠璃」を基礎から学んでみませんか。

会場は、阿波人形浄瑠璃の定番「傾城阿波の鳴門」ゆかりの阿波十郎兵衛屋敷。講習外題は「順礼歌の段」です。

日時 6月16日(土),23日(土),30日(土),7月7日(土)
全4回 各日とも午前9時40分～10時45分

講習外題 「傾城阿波の鳴門 順礼歌の段」

定員 15人程度

受講料 無料(ただしテキスト代として1,000円必要)

申込締切 平成30年6月1日(金)

主催 竹本友和嘉、徳島県立阿波十郎兵衛屋敷

会場・お申し込み

徳島県立阿波十郎兵衛屋敷

徳島市川内町宮島本浦 184
Tel.088-665-2202、Fax.088-665-3683
awajurobeyashiki@mf.pikara.ne.jp
<http://joruri.info/jurobe/>



講師 竹本友和嘉(友和嘉会主宰)

豊澤町子(母)に師事、昭和51年初舞台。平成9年鶴澤友路師匠(人間国宝)より竹本友和嘉を拜命、友和嘉会を発足。東京国立劇場での「阿波の芸能」人形浄瑠璃公演や義太夫保存会が主催する国立演芸場の女流義太夫演奏会に出演するほか、数多くの海外公演に参加。平成26年には、鶴澤友勇と「阿波路会」を発足し、人形浄瑠璃の普及と継承に意欲的に活動している。平成14年、人形浄瑠璃因協会奨励賞、平成21年、人形浄瑠璃因協会女子部門奨励賞、平成29年にとくしま芸術文化奨励賞受賞。

