



真鍋美恵 [ソプラノ]



綾野幸恵 [ヴァイオリン]



遠藤綾子 [箏]

Gast



大谷祥子 [箏]

—演奏曲目—

春の海  
ハンガリー舞曲第5番  
さくらさくら  
エーデルワイス  
蛍 ～源氏物語より～  
交響曲第9番より「歓喜の歌」  
ほか

—紙芝居—

ばんどうのコスモス  
～板東俘虜収容所と赤十字～

和と洋の融合

わ

よう

ゆうこう

箏で奏でる第九の調べ

そう

かな

だいく

しら

2017年 6月 25日【日】

開場 13:30 開演 14:00

鳴門市ドイツ館 1階大ホール

大人 500円 小中学生 150円 定員 200名

鳴門市ドイツ館および鳴門市賀川豊彦記念館共通入館料として

【出演】Das Torio ‘鳴響 Harmonie’ [真鍋美恵(ソプラノ) 綾野幸恵(ヴァイオリン) 遠藤綾子(箏)]

【特別出演】大谷祥子(箏) 【紙芝居】日本赤十字社徳島県支部

チケット購入方法

【直接購入】

- ・鳴門市ドイツ館 1階インフォメーション 9:30～17:00
- ・鳴門市うずしお観光協会 (鳴門市撫養町南浜字東浜 165-10 うずしお会館1F) 9:00～17:00

【電話予約】

TEL 088-689-0099 (鳴門市ドイツ館) 9:30～17:00

※チケットの取置はコンサート前日までの引換を原則とします。遠方のお客様はご相談ください。

# 和と洋の融合 ～箏で奏でる第九の調べ～

日付／2017年6月25日(日) 時間／開場13:30 開演14:00 料金／大人500円 小中学生150円

大正時代、現在の鳴門市大麻町に存在した「板東俘虜収容所」(1917～1920)では、ドイツ兵俘虜たちによる音楽活動が盛んに行われていました。当時のドイツ兵たちは、アジアで初めてベートーヴェン「第九」の全楽章演奏に成功し、地域住民とも「和洋大音楽祭」などの演奏会を開いて、音楽による交流を深めていました。当コンサートでは、和楽器の代表格「箏」を中心に、板東俘虜収容所の音楽活動で実現したような和と洋の融合を現世によみがえらせます。

## Das Trio '鳴響 Harmonie'



真鍋 美恵 Mie Manabe

ソプラノ

昭和音楽大学音楽学部声楽科卒業。鳴門教育大学大学院修了。徳島県三好市出身。現在、徳島県内外で演奏活動を行っている傍ら、ボイストレーナーとして声楽、合唱の指導に当たっている。徳島県内では三好市民第九合唱団、阿南第九の会、認定NPO法人鳴門「第九」を歌う会、徳島県とくしま「歓喜の歌」プロジェクト、鳴門市「なると第九」アウトリーチ事業、における合唱指導者を務めている。近年はオペラ歌手を中心に結成されたグループ「ブランディーヴァ」のメンバーとしてオペラ作品の魅力を伝える演奏活動にも精力的に取り組んでいる。鳴門教育大学大学院学校教育研究科嘱託講師。藤原歌劇団準団員。



綾野 幸恵 Yukie Ayano

ヴァイオリン

国立音楽大学器楽学科卒業。鳴門教育大学大学院修了。ドイツ(ライプツィヒ)のヴァイオリンセミナーにてマスタークラスディプロマ取得、EURO音楽祭に出演。東京にて、主要プロオーケストラのエキストラとして数多くのコンサートに出演。また、音楽番組等でアーティストのバック演奏を務めるなど幅広く活動。徳島にて、文化庁「文化芸術による子どもの育成事業(芸術家の派遣事業)」による演奏を始め、県内外でソロや室内楽などの演奏活動をすると共に、後進の指導を行っている。活動を通して人々の心が豊かで安らかな気持ちになるような音楽を追求している。



遠藤 綾子 Ayako Endo

箏

石崎婦美子、故沢井忠夫、沢井一恵に師事。沢井箏曲院教師試験首席登第。第40期NHK邦楽技能者育成会修了。鳴門教育大学大学院修了。2000年に「こどものためのおこと教室」を開設、以降門下よりグランプリはじめ全国小・中学生箏曲コンクール入賞者を輩出。「お七炎上」「愛から生まれる藍の唄」「教員と実演家の協働による日本伝統音楽の教材開発」など、演奏・編曲・編纂に携わる。鳴門教育大学大学院嘱託講師。徳島県立名西高等学校社会人講師。徳島県邦楽協会事務局長。邦楽を愛好する子ども育成会代表。平成27年度阿波文化創造賞、第8回とくしま芸術文化奨励賞受賞。



大谷 祥子 Shoko Otani

## 特別出演

箏

箏曲家。東京藝術大学音楽学部邦楽科を卒業し、京都大学文学部聴講生のかたわら、仏教音楽研究、日仏音楽交流事業に携わる。野村萬斎主演「六道輪廻」音楽制作などを手掛ける。北陸では毎月のあわら市での献楽のほか、日本初演蓮如讃歌邦楽曲「蓮如の風」をあわら市文化会館で上演。現在、本願寺裏方、本願寺文化興隆財団参議、吉崎御坊蓮如上人記念館館長として蓮如の生涯の研究を進める他、蓮如の教えを現代に活かす心の道を説く活動を行っている。京都市が主催する京都若手芸術家である池坊由紀・笹岡隆甫や武者小路千家等とともに、京都市「DO YOU KYOTO?」大使としても活動中。ジャポニスム振興会副会長。

## チケットについて

◆チケットは、鳴門市ドイツ館1階インフォメーションのほか、鳴門市うずしお観光協会(鳴門市撫養町南浜字東浜165番地の10うずしお会館1階)でも取り扱っております。その他、電話での予約(ドイツ館のみ)も可能です。直接購入および電話予約は、開館時間中に限ります。

【鳴門市ドイツ館】直接購入…鳴門市ドイツ館 1階インフォメーション 電話予約…TEL 088-689-0099(直接購入・電話予約共に 受付時間9:30～17:00)  
【鳴門市うずしお観光協会】直接購入のみ…鳴門市うずしお観光協会(受付時間9:00～17:00)

◆当コンサートのチケットで、当日(2017年6月25日)に限り「鳴門市ドイツ館」および「鳴門市賀川豊彦記念館」の展示室への入室が可能となります。展示室入室の際は、専用受付にてコンサートのチケットをご提示ください。

## 鳴門市ドイツ館



鳴門市ドイツ館は、大正時代「板東俘虜収容所」で過ごしたドイツ兵の生活の様子を展示した史料館です。模範収容所と評された板東俘虜収容所のエピソードは、今日に至るまで続く、ドイツと鳴門の友好関係を築きました。こうした歴史を後世に伝えるべく、また、ドイツと鳴門の友好の象徴として、鳴門市ドイツ館は存在しています。

2階史料展示室観覧料 大人400円 小中学生100円 〒779-0225 徳島県鳴門市大麻町松字東山田55-2

【TEL】088-689-0099 【FAX】088-689-0909 【Mail】info@doitsukan.com  
【URL】http://doitsukan.com/ 【Facebook】https://www.facebook.com/naruto.doitsukan

