



カンボジアに咲いた“幻の映画”
それは夢と秘密にあふれていた

シアター・パンペン

ソト・クォーリーカー初監督作品



大弾圧の時代
眩しく輝いていた母の恋
知られざる家族の真実!
過酷な運命のなか半世紀を超えて
命を賭けて守り抜いた一本の映画とは!?

●カンボジア映画界初の女性監督が描く
壮大なヒューマンドラマ!

文部科学省選定(青年・成人向け)
後援: 在日本カンボジア王国大使館
カンボジア市民フォーラム
国際交流基金アジアセンター

ASIA center
マーリネット ディ・サヴエット
ルオ・モニー ソク・ソトクン トゥン・ゾービー
監修/プロデューサー:ソトクォーリーカー
脚本/プロデューサー:イアン・マスタース
プロデューサー:マレー・ポーブ
エグゼクティブ・プロデューサー:ロイド・レグリン、タン・ソット
ニッタ・レイ、クリス・ホーランド
作曲:クリストファー・エルヴェス 音響デザイナー:ブロード・トレイビス
編集:クワイター・フラックスマン 撮影監督:ボニー・エリオット
製作: Hanuman Films Co., LTD
日本語字幕:川喜多雄子 ムービング・タイトル:陶寛信平
宣伝デザイン:フランシス・DM/タイ・AGS
宣伝/プロモーション:スリーペン
2014年/クメール語/カラー/105分
配給:パンドラ

第27回東京国際映画祭
国際交流基金アジアセンター特別賞

第3回(米)カンボジアタウン映画祭 最優秀作品賞 特別功労賞 ● 第17回(伊)ウディネ・ファニーニ・フェスティバル映画祭ブラックドラゴン賞
第5回カンボジア国際映画祭 タレント・アワード ● 第1回ASEAN国際映画祭&アウォーズ 助演男優賞

THE LAST REEL
© A HUMANMAN FILMS PRODUCTION

STARRING: MARYNET DY SAVETH ROUS MONY SOK SOTHUN HUN SOPHY DIRECTOR OF PHOTOGRAPHY: BONNIE ELLIOTT EDITOR: KATIE FLAXMAN COMPOSER: CHRISTOPHER ELVES SOUND DESIGNER: BRODIE TREZISE
EXECUTIVE PRODUCERS: LLOYD LEVIN TAN SOTHO NICK RAY CHRIS WHEELDON ORIGINAL SCREENPLAY: IAN MASTERS PRODUCERS: SOTHO KULIKAR IAN MASTERS MURRAY POPE DIRECTOR: SOTHO KULIKAR
© 2014 HUMANMAN CO., LTD