

世界観客動員700万人に迫る
ブロードウェイも凱旋

舞響
踊る
の
太鼓

-Bukyo-
O D O R U
W A
D A I K O

演出・制作
フランコドラオ

衣装デザイン
ゴシノジユコ

DRUM TAO

THE ART of DRUM

2016. 11月23日 [水・祝]

あわぎんホール ① 開場 12:30 開演 13:00 ② 開場 17:30 開演 18:00

全席指定：6,500円 ※6歳未満のお子様のご入場はお断りさせていただきます。

□主催：公益財団法人徳島県文化振興財団
□共催：四国放送株式会社 / 株式会社エフエム徳島

チケット発売/WEB：8/21(日)9:00～、窓口：8/28(日)9:00～（電話受付は8/29～）

www.kyoubun.or.jp あわぎんホール 検索

華々しいブロードウェイデビューを飾った 「DRUM TAO」は、 日本を海外へ売り込む「顔」になるだろう！

ニューヨーカーが熱狂！ 鮮烈ブロードウェイデビュー。

2016年2月、DRUM TAOのNY オフ・ブロードウェイ公演。

全米で圧倒的な人気を誇る【The Late Show with Stephen Colbert】の番組プロデューサーの目に留まり、前日にTV出演が決定。番組内でのパフォーマンスが反響を呼び、公演成功への拍車を掛けた。

ほぼ満席の中、幾度と繰り返されるスタンディングオベーション。ニューヨーカー達の鳴り止まない拍手。各メディアがこの鮮烈なブロードウェイデビューを讃え、エンターテインメントの聖地で人種や国籍を超え、DRUM TAOの挑戦は大成功を収め幕を閉じた。

世界22カ国での公演実績。 観客動員数700万人に迫る 和太鼓エンターテインメント

2004年、本格的な海外進出をスタート。

ドイツ3ヶ月間のロングラン公演、オーストラリアツアー、台湾での2年連続アリーナ公演、2010年の北米ツアーでは全50公演をSOLD OUTさせる。400を超える都市で公演を行うなど数々の実績を積み重ね、和太鼓の概念に囚われない、DRUM TAOだけが創り出す世界は、これまでに700万人に迫る観客動員数を記録している。

和太鼓
×
ダンス?!
和太鼓
×
ハイテク?!
和太鼓
×
近未来?!

イメージ新！ ダンシング・ドラム！

DRUM TAO 23年目の新作舞台は、これまでのイメージを一新する「ハチャメチャに楽しい！」がテーマ。TAO流 ダンシング・ドラムあり、プロジェクトマッピングとのコラボあり、そして、ハイテクを駆使したパフォーマンスありと常識を大きく覆す。さらに、想像を超える近未来の衣装デザインに、DRUM TAOとタッグを組んで5年目になるコシノジュンコが挑戦する。

DRUM TAO 2016
舞響~Bukyo~ 踊る^{WA}太鼓

2016.11月23日[水・祝]

あわぎんホール ①開場 12:30 ②開場 17:30
開演 13:00 開演 18:00

全席指定 6,500円 ※6歳未満のお子様のご入場はお断りさせていただきます。

チケットのお求め

WEB あわぎんホール <http://www.kyoubun.or.jp/ticket.html>
ローソンチケット <http://l-tike.com/>
チケットぴあ <http://t.pia.jp/>

窓口 あわぎんホール

8/21 (日) 9:00 ~ WEB 発売開始

8/28 (日) 9:00 ~ 一般発売開始

※ あわぎんホール WEB 購入については、手数料等は不要です。

公演の詳細・お問い合わせ ▶ あわぎんホール (徳島県郷土文化会館) : TEL.088-622-8121