



～クラシックのここがポイント・トーク付き～



シビック プレミアム☆コンサート

公募による声楽や器楽のクラシック音楽演奏家によるコンサートです。
日頃の成果と楽しいトークを交えながらの素敵なひとときをお楽しみください。

6日(土)

安居 淳 テノール・佐藤 由美子 ピアノ

カロ・ミオ・ベン トラマーゾ・ジョルダニ

星は光りぬ ジャコモ・プッチーニ

鷗(かもめ) 木下 牧子

Trio forma

佐々木 孝枝 ソプラノ・市川 千恵 アルト

三村 加奈 ピアノ

ラウダムステ ヴィヴァルディ

踊り ロッシーニ

オペラ ジャンニ・スキッキより「私のお父さん」 プッチーニ

猫の二重唱 ロッシーニ

井手端 聡 クラリネット・梅本 敏行 ピアノ

ソロ・ド・コンクール メサージェ

白鳥 サン＝サーンス

岡村 由香 ソプラノ・田中 佳子 ピアノ

宵待草 多 忠亮

小さな空 武満 徹

オオカミの大しくじり 猪本 隆

久米 見奈子 マリンバ

マリンバの時 三木 稔

2016

8月6日(土)・7日(日)

13:30 開場 14:00 開演 入場無料

シビックセンター4階ホール

お問い合わせ：徳島市元町1丁目24 シビックセンター3階事務室(第1火曜日 休館)

TEL.088-626-0408 E-mail: hall@cf.civic-center.jp

◇主催／公益財団法人徳島市文化振興公社・徳島市

7日(日)

松浦 綾音 ピアノ

幻想即興曲, 練習曲作品10-12 “革命” ショパン

樹の組曲作品75より第5番“もみの木” シベリウス

東條 直子 チューバ・青山 慶子 ピアノ

ティコティコ ゼキーニャ・ジ・アブレウ

ヨークシャー・バラード ジェームズ・バーンズ

Rosa Verde

鈴江 早都子 フルート・五藤 千奈 オーボエ

新城 鈴子 ピアノ

フルートとオーボエ、ピアノのためのトリオ M.ドゥリング

山崎 絵梨子 ソプラノ・水田 弘子 ソプラノ

篠原 敦子 ピアノ

歌曲「霧と話した」 中田 喜直

オペラ「ルサルカ」より「月に寄せる歌」 ドヴォルザーク

夏の思い出 中田 喜直

みかんの花咲く丘 海沼 實

新田 恭子 アルトサクソフォン・栗田 美佐 ピアノ

The カルメン G.ビゼ 小串 俊寿編曲

宮井 有紀子 マリンバ・釘宮 貴子 ピアノ

無伴奏チェロ組曲第1番より プレリユード J.S.バッハ

動物の謝肉祭より 白鳥 サン＝サーンス

チャルダッシュ モンティ

ご来場のみなさんの投票により、シビック
プレミアム賞を決定します。受賞者は、来年
3月19日(日)開催の「シビック パフォー
ミング・アーツ」に出演いただきます。

7日(日)

松浦 綾音 ピアノ

徳島県立城南高校卒、東京音楽大学器楽科ピアノ演奏家コースを2011年に卒業後、同年秋よりフィンランドのヘルシンキ芸術大学・シベリウスアカデミーへ留学、現在修士課程在籍。ヨーロッパ各地のコンクールで入賞している他、2010年より毎年夏に徳島でリサイタルを開催、また県内の小中学校を回ってボランティア演奏を行っている。これまでに、松尾尚子、松岡貴史、秦はるひ、石井克典、関根有子の各氏に、現在はエリック・タヴァスティエルナ氏に師事。

東條 直子 チューバ

徳島文理大学音楽学部管打楽器コース卒業。チューバを武貞茂夫氏に師事。2016年、母校、国府小学校のコンサートで上村和義氏指揮のもとソリストを務める。学校での指導の他、室内楽等でも活動中。現在、徳島県警察音楽隊勤務。

鈴江 早都子 フルート

徳島文理大学音楽学部音楽学科管打楽器コース卒業。同大学専攻科(フルート専攻)修了。第34回フルート新人演奏会出演、優秀賞受賞。草津夏期国際音楽アカデミーにて、W.シュルツ、A.アドソアン、M.アンチロッチ各氏のマスタークラス受講。2013年2月大阪交響楽団とモーツァルト作曲フルート協奏曲を協演。板東久美、西田直孝の各氏に師事。現在、徳島県警察音楽隊勤務。

五藤 千奈 オーボエ

徳島文理大学音楽学部音楽学科管打楽器コース卒業。同大学専攻科(オーボエ専攻)修了。第37回中・四国新人演奏会出演。ウィーン国立音楽大学主催のInternational Summer Academyにおいて派遣留学生として参加し、Christian Wetzel氏のマスタークラス受講。石川多恵子、城石賢明各氏に師事。

新城 鈴子 ピアノ

徳島文理大学音楽学部音楽学科ピアノコース卒業。同大学専攻科(ピアノ専攻)修了。ジュゼッペ マリオッティ氏に師事。現在、徳島文理大学保育科非常勤講師、徳島文理大学付設音楽教室講師。

山崎 絵梨子 ソプラノ

国立音楽大学声楽科卒。財団法人東京二期会会員。現在合唱団5団体において(歌唱、ボイストレーナー、指揮指導)合唱の魅力について追求しながら活動しており、また個人としても歌を通して心が通い合う音楽を目指して演奏活動をしている。

水田 弘子 ソプラノ

東京音楽大学声楽科卒。2団体の合唱団で指揮指導をしている。

新田 恭子 アルトサクソフォン

京都女子大学卒業後、渡仏。スコラカントルムにてF.シャロンに、パリ市立16区コンセルヴァトワールにてJ.Y.フルモーにクラシックサクソフォンを学び、一等賞にて卒業。ソロリサイタルをはじめ数多くの演奏活動を行う。

宮井 有紀子 マリンバ

徳島市に生まれ、4歳からピアノ、10歳から声楽、17歳から打楽器を習い始め23歳より県内を中心に演奏活動を行う。2005年秋にミリカホール主催の県人初のマリンバコンサートでは好評を得る。現在宮井音楽研究所講師、名西高校芸術科非常勤講師。



シビックセンターホール

6日(土)

安居 淳 テノール

声楽を大塚実輝氏に師事。2014年シビックセンターホールにて、「イタリア古典歌曲ソロリサイタル」開催。2015年作曲家、石川潤氏とW.JUN(ダブル・ジュン)コラボリサイタル開催。2016年歌とピアノと馬頭琴のユニット「JUNじゅんバトかいな？」結成(以下、じゅんバト)同年9/24(土)徳島シビックセンターにて「じゅんバト」コンサート開催決定。同年11/23(祝)東京市ヶ谷ルーテルホールにて「じゅんバト」コンサート開催決定。

佐々木 孝枝 ソプラノ

フェリス学院大学音楽学部声楽科首席卒業。同大学大学院修了。同大学非常勤講師助手としてウィーンにて研鑽を積む。現在は徳島にて後進の指導にあたっている。

市川 千恵 アルト

武蔵野音楽大学音楽学部声楽科卒業。ミュージック&メディアアーツ尚美ディプロマ科修了。オペラ出演やコンサート活動を県内外にて精力的に行っている。徳島市在住。

三村 加奈 ピアノ

国立音楽大学器楽学科(ピアノ)卒業。鳴門教育大学大学院修了。在学中ピアノ科定期演奏会に出演。県内外にて幅広く活動し、声楽・器楽・合唱の伴奏ピアニストとしても活躍中。徳島市の自宅にて後進の指導を行っている。

井手端 聡 クラリネット

12歳よりクラリネットを始める。徳島文理大学音楽学部音楽学科管打楽器コース卒業。同大学音楽専攻科修了。クラリネットを大浦綾子、海川雅富、横田啓子の各氏に師事。また徳島文理大学ウィーン冬期セミナーにてH.クリンゼル氏、A.ノイバウアー氏のレッスンを受講。第31回中四国新人演奏会に出演。2008年、徳島文理大学オーケストラの一員としてイタリア演奏旅行に参加。2013年、夢ホールホワイエコンサートに出演、音楽喫茶みきにてソロリサイタルを開催。2015年、夢ホールロレアコンサート出演。現在、徳島県警察音楽隊勤務。ヤマハクラリネット講師。

岡村 由香 ソプラノ

徳島文理大学音楽学部声楽コース卒業。同大学音楽専攻科声楽専攻修了。声楽を小川美智子、熊谷公博の各氏に師事。第37回中・四国新人演奏会出演。第5回徳島音楽コンクール金賞、グランプリオーディション出演。

久米 見奈子 マリンバ

徳島文理大学音楽学部管打楽器コース卒業。同大学音楽専攻科器楽専攻修了。打楽器、マリンバを中谷満、明神あけみの両氏に師事。現在、徳島県警察音楽隊に勤務。