

正統か



第二章
現代を生きる邦楽

徳島邦楽
ルネッサンス



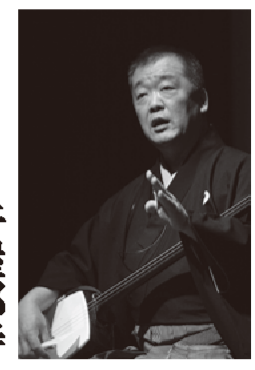
平成27年1月25日(日)

あわぎんホール1Fホール

開場 13時30分 開演 14時00分

主催：公益財団法人徳島県文化振興財団
助成：平成26年度文化庁劇場・音楽堂等活性化事業、一般財団法人地域創造
後援：徳島新聞社、四国放送、エフエム徳島

異端か



長唄 柁屋邦寿



漫唄 本條秀太郎



義太夫 田中悠美子



津軽三味線 高橋竹童

三味線の気骨

RENAISSANCE

プレイガイド

インターネット予約・購入 [あわぎんホール](#) [検索](#)
あわぎんホール窓口(9:00~17:00)

※インターネット購入に限り、チケットの5%割引があります。
※電話もしくはインターネットで予約された方は、
全国のセブンイレブンでお支払い・発券いただけます。
※車いす席をご利用のお客様は、あわぎんホールにお問い合わせください。



出演者



本條 秀太郎 Honjo Hidetaro
三味線演奏家・作曲家。1971年に本條流を創流し、古典・民族音楽を土台とし現代に伝統音楽として生まれた楽派「俚奏楽」を発表。俚奏楽・江戸端唄・鄙歌の演奏会を定期的に行っている。第50回文化庁記念芸術祭主催公演「現代邦楽 和楽器の可能性」委嘱初演作品「蓮華の艦」作曲・演奏。2007年紫綬褒章を受章。



本條 秀五郎 Honjo Hidegoro
本條秀太郎に俚奏楽・江戸端唄・地方座敷唄(民謡)等を師事。NHK邦楽技能者育成会第44期修了。3回の三味線リサイタルを開催。



高橋 竹童 Takahashi Chikudo
津軽三味線演奏家。初代高橋竹山最後の内弟子として修行、全国公演に同行し研鑽を積む。豪快な音締めと軽妙洒落な舞台運びで独自のスタイルを確立。海外でも劇場公演やワークショップを行う。2013年中村勘九郎・七之助と共に錦秋特別公演「芯」に出演、全国9ヵ所に加え、三陸・浄土ヶ浜にてチャリティー公演を行う。



田中 悠美子 Tanaka Yumiko
三味線演奏家・研究者。文楽の故4世野澤錦糸に義太夫三味線、女流義太夫の竹本駒之助に義太夫節を師事。1990年芸術選奨文部大臣新人賞。2009年義太夫節分野で重要無形文化財総合認定。現代音楽、即興音楽、エレクトロニクス、シアターなど様々なシーンに参入し国内外で表現活動を行う。共著『まるごと三味線の本』。



杵屋 邦寿 Kineya Kunitoshi
長唄三味線演奏家。19歳で三味線の道を歩み始める。平成元年に松永鉄九郎と結成した「伝の会」の公演は550回を越え、近年は「邦寿一人ライブ」の「甚兵衛渡し」「さんしょう太夫」「黒塚」「一人勧進帳」他も各地で好評を得ている。平成中村座・坂東玉三郎公演・藤山直美公演・劇団前進座・劇団新派等でも舞台師を勤める。



杵屋 浅吉 Kineya Asakichi
祖父5世佐吉、父7代目佐吉、故杵屋佐登代、故東音田島佳子、今藤尚之、今藤長龍郎に師事。1997年4代目浅吉を襲名。新世代長唄「ぼっち会」を創設。



松永 忠次郎 Matsunaga Chujiro
九世松永鉄五郎に入門。1985年長唄を杵屋直吉に、三味線を松永忠五郎に師事。93年五世松永忠次郎を襲名。2008年日本伝統文化振興財団賞を受賞。



徳島佐苗会・青の会
1965年杵屋佐藤が長唄佐門家元5世杵屋佐吉より「佐苗会」の名をいただき、「徳島佐苗会」を発足。95年若手育成のため「青の会」を発足、毎年演奏会を開催し17回を数える。2000年、徳島県、徳島新聞社、NHK徳島放送局共催で「空海いろは歌」、04年徳島新聞社共催で「空海と不動明王」演奏会開催。

徳島邦楽ルネッサンス

第二章 現代を生きる邦楽

平成27年1月25日(日)

あわぎんホール 1Fホール

開場 13時30分 開演 14時00分

入場料「全席指定」

一般 前売 3000円 (当日3300円)

学生(小中高) 前売・当日 1000円

※未就学児入場・同伴不可、託児なし
※学生の方は公演時に学生であることを証明できるものをご持参ください

正統か 異端か 三味線の気骨

日本の伝統楽器を代表する楽器の一つ〈三味線〉。伝承された技法や音楽を単に再現することに止まらず、「時代」そして「自身」のフィルターを通して再生し、独自のスタイルを構築してきた三味線奏者達が、ぞめき三味線の聖地「徳島」に集結。独自の「三味線哲学」をもって「伝統と現在との接点づくり」に向き合う4人の「三味線ニスト」からの熱きメッセージを、「ぞめき」の音色とともにお届けします！

チケット発売日

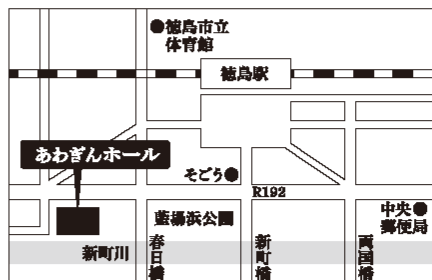
平成26年12月13日(土) 午前9時～

プレイガイド

インターネット予約・購入 [あわぎんホール](#) [検索](#)

あわぎんホール窓口(9:00～17:00)

※インターネット購入に限り、チケットの5%割引があります。
※電話もしくはインターネットで予約された方は、全国のセブンイレブンでお支払い・発券いただけます。
※車いす席をご利用のお客様は、あわぎんホールにお問い合わせください。



アクセス

徳島駅より徒歩8分

徳島ICより車で20分

徳島空港より

空港連絡バスで25分で、徳島駅より8分

お問い合わせ

あわぎんホール
(徳島県郷土文化会館)
TEL.088-622-8121

近隣駐車場のご案内

あわぎんホールには専用の駐車場がありません。お車でお越しの方は、あわぎんホール東側の「県営藍場町地下駐車場」をはじめ、周辺の有料駐車場のご利用をお願いします。各駐車場は台数が限られており、駐車できない場合がございますので、公共交通機関のご利用をおすすめします。