



大人の浄瑠璃鑑賞講座 人形浄瑠璃とくしま座公演

11月の講座

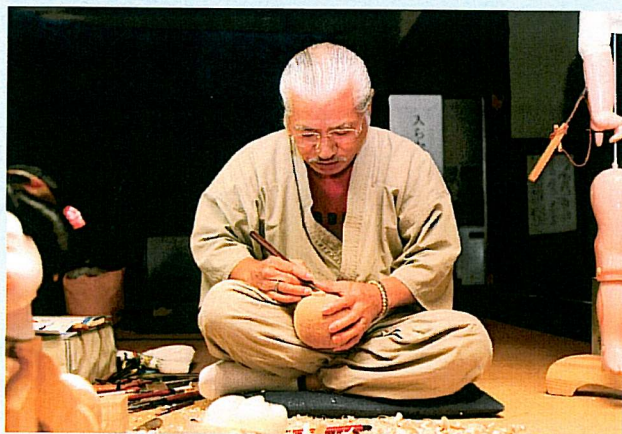
平成26年11月1日(土)17:00～18:30

- 人形浄瑠璃講座(勘緑・人形洋)
「人形遣いと人形師1」
- 人形浄瑠璃とくしま座公演
「寿二人三番叟」「恵比須舞」

12月の講座

平成26年12月13日(土)17:00～18:30

- 人形浄瑠璃講座(勘緑・人形洋)
「人形遣いと人形師2」
- 人形浄瑠璃とくしま座公演
「傾城阿波の鳴門 順礼歌の段」



特別ゲスト：人形洋(甘利洋一郎)

1945年徳島県生まれ。1974年に人形恒(故田村恒夫師)に入門し、1984年より阿波木偶制作保存会の師範となる。2006年には徳島県卓越技能者「阿波の名工」の認定を受け、2007年から阿波木偶作家協会副会長を務めている。2010年には第2回とくしま芸術文化賞を受賞し、2011年2月には同賞受賞記念イベントとして初の個展「人形彫師 甘利洋一郎～我に問う～」を開催した。阿波木偶のみならず大阪府の能勢人形浄瑠璃鹿角座や文楽座の人形を制作するなど広く活躍している。



第16回徳島県民文化祭共催事業

会場 徳島県立阿波十郎兵衛屋敷
徳島市川内町宮島本浦 184
Tel.088-665-2202
<http://joruri.info/jurobe/>

入場料 一般410円、高・大300円、小・中200円
主催 阿波十郎兵衛屋敷十人形浄瑠璃とくしま座

勘緑(浄瑠璃人形遣い)

人形浄瑠璃の普及・発展と文楽人形の新しい可能性を求めて、平成24年1月、33年間在籍した文楽座を辞しフリーの人形遣いに。主宰する「木偶舎」での公演活動のほか、全国各地の人形芝居の指導・演出や、徳島県の農村舞台復活にも積極的に取り組んでいる。平成20年4月から人形浄瑠璃とくしま座芸術監督。平成21年徳島新聞文化賞受賞。

人形浄瑠璃とくしま座

平成19年の国民文化祭で瀬戸内寂聴原作の新作人形浄瑠璃「モラエス恋遍路」を上演するため公募で結成したモラエス人形座を母体に、平成20年4月に発足。勘緑師匠の下で研鑽を積み各地で公演活動を行っている。

